樊川詩集

樊川詩集卷三

桐鄉馮集梧注

洛陽長句二首

[通典]河南府洛州理河南洛陽二縣周漢魏晉後魏隋至于我唐並爲帝都今號爲東京後改號東都[按]瀛奎律髓謂此詩有望幸之意唐會要載寶歷二年二月將幸東都勑檢脩東都已來舊行宮會裴度自興元入相因別對奏云國家建立都邑盡備巡幸自艱難已來此事遂絕今東都宮闕營壘廨宇悉已荒廢云云知方氏所云良然

草色人心相與閑 [謝朓]海陵王昭文墓銘風搖草色日照松光[孫綽]天台山賦游覽既周體靜心閑

是非名利有無間 [漢書]司馬相如傳覽於有無

橋橫落照虹堪畫 [舊唐書]地理志虹梁跨穀行幸往來[王褒]詩飛橋類飲虹[梁]簡文帝詩落照度空總

樹鎖千門鳥自還 [洛陽伽藍記]伊洛之間門巷修整閭閻填列青槐蔭陌綠柳垂庭[韋]應物詩還栖碧樹鎖千門

晉書陶潛傳鳥倦飛而知還

芝蓋不來雲杳杳

張衡西京賦芝蓋九葩班彪北征賦飛雲霧之杳杳

仙舟何處水潺潺

後漢書郭太傳獨與李膺同舟而濟衆賓望之以爲神仙焉江總詩仙舟李膺棹宋書樂志弱水潺潺

君王謙讓泥金事

通典大唐貞觀十一年左僕射房元齡等議封禪制玉牒玉檢玉冊又議金匱形制如今之表函繼以金繩封以金泥印以受命璽晉書武帝紀羣臣以天下一統屢請封禪帝謙讓弗許

蒼翠空高萬歲山

漢書武帝紀親登嵩高御史乘屬及廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三注應劭曰嵩高縣有上中下萬歲里通典武太后天冊萬歲二年臘月甲申登封於嵩岳改元爲萬歲登封丁亥禪于少室山謝朓詩蒼翠寒山

天漢東穿白玉京

河圖括地象河精上爲天漢唐書天文志自析木紀天漢而南曰大火得明堂升氣天市之都在焉地理志東都前直伊闕後據邙山左瀍右澗洛水貫其中以象河漢星經天上有白玉京黃金闕唐六典東都上陽宮次北東上曰玉京門

日華浮動翠光生

漢書禮樂志曰

華燿以宣明謝朓詩日華川上動

橋過游女佩環委

李益詩洛水橋邊雁影疏唐六典天下造舟之梁四洛一石柱之梁四洛三曹植洛神賦容與乎陽林流盼乎洛川覩一麗人于巖之畔又願誠素之先達兮解玉佩以要之又從南湘之二妃攜漢濱之游女禮記主佩垂則臣佩委

波底上陽金碧明

鮑照游思賦波茫茫兮無底唐六典東都上陽宮在皇城之西南臨洛水西拒穀水其西則有西上陽宮兩宮夾穀水虹橋以通往來洛陽伽藍記丹素發彩金碧垂輝按爾雅大波爲瀾小波爲淪直波爲徑此波字直用說文水湧流之義或以洛出爲波當之非也

月鎖名園孤鶴唳

洛陽名園記洛陽園池有嘉猷會節恭安溪閣等皆隋唐宮副齊經鶴以懶唳

川酣秋夢鑿龍聲

李白詩還山秋夢長庾信詩南宮應鑿龍宋之問龍門應制詩天子乘春幸鑿龍按水經注伊水北入伊闕昔大禹疏以通水兩山相對望之若闕伊水歷其間故謂之伊闕傅毅反都賦曰因龍門以暢化開伊闕以達聽也唐書宋之問傳武后游洛南龍門詔從臣賦詩左史東方虬詩成后賜錦袍之問俄頃獻后覽之嗟賞更奪袍以賜之

問卽所謂龍門應制詩矣龍門經大禹所鑿當時容有鑿龍之目故韋應物詩亦云鑿山導伊流也庾詩之鑿龍連南宮言之亦卽此鑿龍盡漢之南宮在洛陽也連說者乃引三秦記所謂鑿龍首山爲城者當之誤矣

連昌繡嶺行宮在唐書地理志河南府壽安西二十九里有連昌宮陝州硤石有繡嶺宮名勝志繡嶺宮在城西南朱家原上左思吳都賦梁帳有陛方之館行宮之基

玉輦何時父老迎晉書潘岳傳天子乃御玉輦漢書高帝紀悉名故人父老子弟佐酒

洛中監察病假滿送韋楚老拾遺歸朝水經注洛水篇孝經援神契曰八方之廣周洛爲中謂之洛邑後漢書董卓傳是時洛中貴戚室第相望唐書百官志東都留臺監察御史三人唐會要令式職事官假滿百日卽停解舊唐書職官志門下省左拾遺中書省右拾遺從八品上宋之問詩許請辭歸朝樊川集有哭亡友韋壽朋詩一作哭韋楚老拾遺蓋壽朋其名而楚老字也

洛橋風暖細翻衣

大業雜記東都城南臨洛水有天津浮橋宋會要唐洛陽圖端門前舊有四橋曰穀水曰黃道在天津浮橋之北曰重津在南並為疏導洛水劉孝綽詩洛橋分曲渚甌照園葵賦風暖淒開庾信詩風曉細吹衣

春引仙官去玉墀

真靈位業圖玉清境元始天尊為主自九宮以上上清以下高真仙官皆得朝宴焉甌照詩璇閨玉墀上楸閣唐書倪若水傳出為汴州刺史將天下久平朝廷尊榮人皆重內任班景倩自揚州採訪使入為大理少卿過州若水餞于郊顧左右曰班公此行若登仙吾恨不得為騶僕

獨鶴初沖太虛日

晉書陶侃傳二客化為雙鶴沖天而去宋玉小言賦超于太虛之故

九牛新落一毛時

漢書司馬遷傳若九牛亡一毛與螻蟻何異

行開教化期君是

漢書黃霸傳宣明教化通達幽隱使獄亡冤刑邑亡盜賊君之職也增韻凡以道業誨人謂之教躬行於上風動於下謂之化

臥病神祇禱我知

宋書樂志備禮饗神祇為君求福先魏書高祖紀有神祇之所悉可禱祈風俗通仲尼不許子路之禱而消息之節乎

十載丈夫堪

恥處論衡人形一丈正形也名男子為丈夫左傳我後之為丈夫也朱雲猶掉直言旗漢書朱雲傳上書求見公卿在前雲曰今朝廷大臣皆尸位素餐願賜上方斬馬劍斷佞臣一人以厲其餘上問誰也曰安昌侯張禹上大怒曰小臣居下訕上朝辱師傅罪死不赦御史將雲下雲攀殿檻檻折雲呼曰臣得下從龍逢比干遊於地下足矣未知聖朝何如耳御史遂將雲去於是左將軍辛慶忌免冠解印綬叩頭殿下曰此臣素著狂直之名於世使其言是不可誅其言非固宜容之臣敢以死爭慶忌叩頭流血上意解然後得已及後當治殿檻上曰勿易因而輯之以旌直臣

東都送鄭處誨校書歸上都賈子新書古者天子地方千里中之而為都居書肅宗紀寶應元年建卯月以京兆府為上都河南府為東都舊唐書職官志秘書省校書郎正九品上鄭餘慶傳餘慶子瀚瀚子處誨太和八年登進士第釋褐秘府累遷刑部侍郎檢校刑部尚書宣武軍節度使處誨方雅好古為校書郎時撰次明皇雜錄三篇行於世校處誨歷官新傳與舊傳略同宰相世系

表則云吏部侍郎與傳不合又新傳餘慶子名澣不作瀚云澣木名涵避文宗名改爲舊傳亦云澣本名澣而世系表作澣本名浮則又似避憲宗嫌名者語多舛互

悠悠渠水清
江淹詩悠悠清川水風俗通渠者水所居也大業雜記出端門百步有黃道渠渠過洛二百步又疏洛水爲重津渠唐六典禁苑在皇都之西北拒北邙西至孝水南帶洛水支渠穀洛三水會于其間

雨霽洛陽城
宋玉高唐賦風止雨霽張正見詩雨霽水還清唐六典東都城左成皐右函谷前伊闕後邙山

槿墮初開豔
埤雅釋草曰椵木槿櫬木槿五月始花月令木槿榮是也華如葵朝生夕隕一名舜蓋瞬之義取之此詩曰顏如舜華又曰顏如舜英顏如舜華言不可與久也顏如舜英則愈不可與久矣蓋榮而不實者謂之英也

蟬聞第一聲
吳均詩蟬聲不可聞

故人容易去
古詩故人從此去晉書羊祜傳爰質事人復何容易

白髮等閒生
吳質答魏太子牋白髮生鬢繁簡文帝詩離憂等閑別

此別無多語
漢書楊惲傳願勉旃無多談

期君聽盛名

唐書鄭餘慶傳澣子處誨從讜允知名後漢書黃瓊傳盛名之下其實難副魏志襲傳襲避亂荊州劉表待以賓禮同郡繁欽數見奇于杜襲襲喻之曰吾所以與子俱來者徒欲龍蟠幽藪待時鳳翔豈謂劉牧當爲撥亂之主而規長者委身哉子若見能不已非吾徒也

故洛陽城有感

元和郡縣志周成王定鼎於郟鄏使召公先相宅乃卜澗水東瀍水西是爲東都今苑內故王城是也又卜瀍水東召公往營是之是爲成周今河南府東故城是也舊唐書地理志周自赧王以後及東漢魏文晉武皆都於今故洛城魏書于栗磾傳洛陽雖歷代所都久爲邊裔城闕蕭條野無煙火宋書樂志贈彼洛城郭微子爲哀傷晉書宣帝紀帝嘆息悵然有感稷周之王城郎郟鄏在漢爲河南縣平王東遷後居之下都即成周在漢爲洛陽縣敬王避子朝之難始居之至赧王復還王城舊都而自東漢以後凡都洛者俱在漢之洛陽洛陽與河南二城東西相去四十里隋營新都正在二城之中又移兩縣俱入都城而自漢已來之洛陽始有故城之目焉

一片宮一作官**牆當道危**庾信至仁山銘瑞雲一片晉書段灼傳仁孝若乎宮牆史記高祖紀化為蛇當道隋書元諧傳公無黨援譬如水間一堵牆大危矣

行人為汝一作衛**去遲遲**李陵詩行人難久留關尹子人之善琴者有思心則聲遲遲然

畢圭苑裏秋風後一作起後漢書靈帝紀光和三年作畢圭靈昆苑注畢圭苑有二東畢圭苑周一千五百步中有魚梁臺西畢圭苑周三千三百步並在洛陽宣平門外宋書樂志秋風蕭瑟天氣涼

平樂館前斜日時後漢書靈帝紀中平五年十月帝自稱無上將軍耀兵于平樂館注平樂館在洛陽城西梁簡文帝詩斜日晚駿駿

錮一作鈞**黨眞能留漢鼎**後漢書黨錮傳太學諸生三萬餘人並與李膺陳蕃王暢更相褒重河內張成弟子牢脩上書誣告膺等交結諸郡生徒共為部黨疑亂風俗于是天子震怒班下郡國逮捕黨人明年尚書霍諝城門校尉竇武並表為請帝意稍解乃皆放歸田里禁錮終身而黨人之名猶書王府自是正直放廢邪枉熾結其後黃巾遂盛朝野崩離紀綱文章蕩然矣宦者傳魏武因之遂移龜鼎漢書漢得汾

陰寶鼎羣臣上賀得周鼎吾邱壽王曰天祚有德而寶
鼎自出此天之所以與漢是漢鼎非周鼎也後上太平
御覽所引與今漢書吾邱壽王傳語少異**清談空解識**一作識笑**胡兒**晉書王衍傳出補元
城令終日清談而縣務亦理石勒載記勒行販洛陽倚
嘯上東門王衍見而異之顧謂左右曰向者胡雛吾觀
其聲視有奇志恐將為天下之患後唐書張九齡傳云
安祿山初以范陽偏校入奏氣驕蹇九齡謂裴光庭曰
亂幽州者必胡雛也及討奚契丹敗張守珪執如京師
九齡曰狼子野心有逆相宜即事誅之以絕後患帝曰
卿無以王衍知石勒而害忠良卒不用此似兼用其事
下文下燒萬戰尚通指東漢以後之洛陽言之而實有
感于安史之再破東都也**一燒萬戰坤靈死**吳志孫堅傳董卓徙都西入關焚燒雒邑注江
表傳曰舊京空虛數百里中無烟火堅前入城惆悵流
涕文獻通考自東漢魏晉宅於洛陽永嘉以後戰爭不
息元魏徙据總過三紀逮乎二魏爰及齊周河洛汝穎
迭為攻守北齊書神武紀洛陽久經喪亂王氣衰盡揚
雄司空箴普彼坤靈侔天作則**慘慘終年鳥雀悲**孔融詩百姓慘慘心悲劉庭芝詩惟有黃

骨烏雀悲

揚州三首

唐書地理志淮南道揚州廣陵郡

煬帝雷塘土

隋書煬帝紀大業十二年幸江都義寧二年上崩于溫室葬吳公臺下大唐平江南之後改葬雷塘唐書地理志揚州江都東十一里有雷塘通鑑隋紀注雷塘漢所謂雷陂也在今揚州城北平岡上漢書張釋之傳假令愚民取長陵一抔土

迷藏有舊樓

致虛雜俎明皇與玉眞恒於皎月之下以錦帕裹目在方丈之間互相捉戲謂之捉迷藏大業拾遺記帝色荒愈熾乃建迷樓擇下俚稚女居之南部煙花記迷樓繼歲而成幽房曲室互相連屬帝曰使眞仙游其中亦當自迷也

誰家唱水調

原注煬帝鑿汴河自造水調周南詩青樓誰家女樂苑水調商調曲舊說隋煬帝幸江都所製曲成奏之王令言聞而謂其弟子曰但有去聲而無迴韻帝不返矣後竟如其言開河記帝以河水經於卞乃賜卞字加水令自上源而西至河陰通連古河道決下口注水入汴渠詔江淮諸州造大船時舳艫相繼連接千里自大梁至江

淮聯綿不絕

明月滿揚州

阮籍詩明月耀清輝隋煬帝望江南曲湖上月偏照列仙家徐凝詩天下三分明月夜二分無賴屬揚州

駿馬宜閑出

戰國策呂不韋說陽泉君曰君之駿馬盈外廄美人充後庭

千金好暗投

吳筠詩千金買相逐史記莊子傳千金重利鄒陽傳明月之珠夜光之璧以闇投人於道路駱賓王螢火賦如夜光之暗投

喧闐醉年少

古狹邪行不知何年少夾轂問君家

半脫紫茸裘

郭璞江賦擺紫茸左傳狐裘尨茸

秋風放螢苑

屈原九歌嫋嫋兮秋風一統志揚州府隋苑在江都縣北七里舊志放螢苑即隋苑一名上林苑隋書煬帝紀大業十二年五月於景華宮徵求螢火得數斛夜出遊山放之光徧巖谷至七月幸江都宮是放螢事在東都不在江都也舊志因收之詩求其地以實之要未可據按大業雜志景華宮在東都建國門西南十二里

春草鬬雞臺

劉安招隱士春草生兮萋萋大業拾遺記煬帝嘗遊吳公宅雞臺恍惚間與陳後主相遇尚喚帝為殿下江南通志鬬雞臺今失所在按一統志引拾遺記作鬬雞臺云

當郎是吳公臺也

金絡擊鵰去〔南史狼牙脩國傳〕以金繩為絡帶〔吳均詩〕珠繩金絡紈琱雅雕似鷹而大

鸞環拾翠來〔異物志〕翠鳥形如鸞翡赤而翠青其羽可以為飾〔曹植洛神賦〕或拾翠羽〔江總詩〕數錢拾翠爭佳麗

蜀船紅錦重〔吳志孫皓傳〕蜀船皆小今得二萬兵乘大船戰自足擊之〔水經注江水篇〕蜀郡移星橋南岸道西城故錦官也言錦工織錦則濯之江流而錦至鮮明遂命之為錦里也〔唐書地理志〕成都府蜀郡土貢錦蜀州土貢錦

越橐水沈堆〔漢書陸賈傳〕出所使越中橐賣千金分其子〔梁書林邑國傳〕沈木者土人斫斷之積歲朽爛而心節獨在置水中則沈故名曰沈香〔唐書地理志〕驩州土貢沈香

處處皆華表〔魏書劉昶傳〕徧循故居處處隕涕左右亦莫不辛酸〔搜神後記〕丁令威本遼東學道于靈虛山後化鶴歸集城門華表柱時有少年欲射之鶴乃飛徘徊空中言曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭如故人民非何不學仙冢纍纍

淮王奈卻迴〔風俗通〕俗說淮南王安自日升天謹按漢書淮南王安招募方技怪迂之人述神仙黃白之事財殫力屈無能成獲乃謀叛逆上使宗正

以衍節治王安自殺太子諸所與謀皆取夷國除為九江郡親伏白刃與衆棄之安在其能神仙乎

街垂千步柳

隋書食貨志自板渚引河達于淮海謂之御河河畔築御道樹以柳煬帝至江南曲湖上柳煙裏不勝垂述異記南海山出千步香佩之香聞于千步也

霞映兩重城

唐闕史揚州勝地也重城向夕倡樓之上嘗有絳紗燈萬數輝羅耀列空中九里三十步階珠翠塡咽

天碧臺閣麗

說苑宮室臺連屬增累珠玉重寶積集成山宋書徐湛之傳廣陵城舊有高樓湛之更加脩整

風涼歌管清

鮑照詩歌管為誰清

纖腰間長袖

張衡觀舞賦搦纖腰以互折韓非子長袖善舞

玉佩雜繁纓

詩瓊瑰玉佩左傳請曲縣繁纓以朝

柂軸誠為壯

鮑照無城賦柂以槽渠軸以崑岡

豪華不可名

南史鮑泉傳為通直侍郎嘗乘高幰車從數十左右繖蓋服玩甚精道逢國子祭酒王承承遣訪之泉從者答曰鮑通直承怪焉遺逼車問鮑通直復是何許人而得如此都下少年遂為口舌見倘豪華人相戲曰鮑通直復是何許人而得如此以為笑謔

自是荒淫罪

隋書

煬帝紀論荒淫無度法令滋章何妨作帝京後漢書梁鴻傳顧覽帝京兮噫隋書五行志煬帝幸江都盜賊蜂起道路隔絕帝懼遂無還心帝復夢二豎子歌曰住亦死去亦死未若乘船度江水由是築居丹陽將居焉功未就而帝被弑

潤州二首

唐書地理志江南道潤州丹陽郡

向一作句吳亭東千里秋孔氏雜記向吳亭在潤州官舍杜牧之潤州詩向吳亭東千里秋陸龜蒙詩秋來懶上向吳亭今刻牧之集者改爲句吳亭失之矣一統志向吳亭在丹陽縣治南吳越春秋要離曰臣國東千里之人放歌曾作昔年游樂府解題古詞曰將進酒乘大白大畧以放歌爲言魏志王粲傳注魏畧曰每念昔日南皮之游誠不可忘青苔寺裏無馬跡張協詩青苔依空牆左傳將必有車轍馬跡焉綠水橋邊多酒樓張華詩俛臨淥水流李白詩溧陽酒樓三月春大抵南朝皆曠達漢書賈誼傳注大抵猶言大畧也舊唐書音樂志宋梁之間南

朝文物號爲最盛晉書裴頠詩奉身散其廉操謂之曠達**可憐東晉最風流**晉子夜歌子夜最可憐元經東晉元帝大興元年正月帝卽位傳曰西祚已盡東晉首新晉書王濛傳與沛國劉惔齊名時人以惔方荀奉倩濛比袁曜卿凡稱風流者舉濛惔爲宗焉簡文帝之爲會稽王也嘗與孫綽商畧諸風流人物綽曰劉惔清蔚簡令王濛溫潤恬和桓溫高爽邁出謝尚清易令達而濛性和暢能言理辭簡而有會南齊書王儉傳江左風流宰相惟有謝安蓋自比也**月明更想桓伊在**庾信蕩子賦一關山惟月明**笛聲吹出塞愁**世說王子猷出都舊聞桓子野善吹笛遇桓於岸上王便令人與相聞云聞君善吹笛試爲我一奏桓素聞王名卽下車踞胡牀爲作三調弄畢上車去晉書劉隗傳子疇曾避亂塢壁賈胡百數欲害之疇無懼色援笳而吹之爲出塞入塞之聲以動其游客之思於是羣胡皆垂泣而去之梁樂府下馬吹橫笛愁殺行客兒

謝朓詩中佳麗地謝朓詩江南佳麗地金陵帝王州**夫差傳裏水犀軍**

國語今夫差衣犀之甲者億有三千

城高鐵甕橫強弩

原注潤州城孫權築號為鐵甕演繁露潤州城古號鐵甕人但知其取喻以堅而已然甕形深狹取以喻城似為非類乾道辛卯予過潤蔡子平置燕于江亭亭據郡治前山絕頂而顧子城雉堞緣闕彎環四合其中州治廨在焉圍深之形正如卓甕予始知喻以為甕者指子城也漢書伍被傳強弩隔江而守隋書地理志京口東通吳會南接江湖西連都邑亦一都會也其人本並習戰號為天下精兵通鑑唐紀李希烈圍寧陵韓滉遣其將王栖曜以強弩數千夜入寧陵城明日從城上射希烈及其坐幄希烈驚曰宣潤弩手至矣遂解圍去

柳暗朱樓多夢雲

歲華記麗柳暗花明燕來鶯老謝脁詩迢遞起朱樓宋玉高唐賦先王嘗游高唐夢見一婦人曰妾巫山之女也在巫山之陽高邱之阻旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下故為立廟號曰朝雲

畫角愛飄江北去

陳氏樂書角本應胡笳之聲通長鳴中鳴凡有三部魏武帝北征烏丸越沙漠軍士聞之靡不動鄉關之思於是武帝斗滅之為中鳴其聲尤更悲切蓋其制並五采衣幡掌畫蛟龍五采腳故律書樂圖以

爲長鳴一曲三聲並馬上嚴警用之（紀管記）角有雙角卽今畫角一後用之橫吹有大橫吹部小橫吹部（張正見詩）風前噴畫角（太平寰宇記）潤州北渡江至揚州六十三里

釣歌長向月中聞（世說）劉道眞少時嘗漁釣草澤善歌嘯聞者莫不留連（王勃詩）津叟釣歌還

揚州塵土試迴首（太平寰宇記）潤州晉平吳爲毘陵丹陽二郡地兼置揚州宋置南徐州而揚州如故齊梁以後並因之至陳六代常以此地爲重鎭隋州廢南徐州置潤州大業九年揚州移理江都（宋書顏竣傳）數歲之間悉爲塵土（南史）謝瞻傳瞻詠王粲詩曰南登霸陵岸回首望長安

不惜千金借與君（王僧孺詩）千金訪祭非（江淹詩）君王禮英賢不恡千金璧

題揚州禪智寺

（舊唐書王播傳）揚州城內官河水淺遇旱卽滯漕船乃奏自城南閶門西七里港開河向東屈曲取禪智寺橋通舊官河（通鑑唐紀注）宋白曰禪智寺在揚州城東寺前有橋跨舊官河

雨過一蟬噪〔種樹書〕栽竹無時雨過便移〔莊子〕覩一蟬方得美蔭而忘其身〔王籍〕詩蟬噪林逾靜

飄蕭松桂秋〔元稹〕詩飄蕭簾外竹〔孔稚珪〕北山移文誘我松桂

青苔滿階砌〔鮑照〕詩坐視青苔滿〔劉峻〕金華山棲志激湍迴於階砌

白鳥故遲留〔西京雜記〕白鳥朱冠鼓翼池干

暮靄生深樹斜陽下小樓誰知竹西路〔輿地紀勝〕揚州竹西亭在北門外五里〔名勝志〕寶祐志云竹西亭在禪智寺前河北岸取杜牧詩語也

歌吹是揚州〔鮑照〕蕪城賦歌吹沸天〔隋煬帝〕詩借問揚州在何處淮南江北海西頭

西江懷古〔莊子〕我且南遊吳越之王激西江之水而迎子〔魏書〕常景傳景經涉山水悵然懷古

〔按〕杜甫詩云南紀連銅柱西江接錦城又云西江元下蜀北斗故臨秦注家以為楚人指蜀江為西江以從西而下也

上吞巴漢控瀟湘〔水經〕江水篇大江東北至巴郡江州縣東强水涪水漢水白水宕渠水五

水合南流注之（注）巴水出晉昌郡宣漢縣巴嶺山西南流歷巴中逕巴郡故城南李嚴所築大城北西南入江又經巴東至長沙下雋縣北湘水從南來注之（又）湘水篇（注）舜二妃神遊洞庭之淵出入蕭湘之浦瀟者水清深也湘中記曰湘川清照五六丈下見底石如摴蒲矢五色鮮明白沙如霜雪赤崖如朝霞是納瀟湘之名矣郭璞江賦聿經始於洛沬攏萬川乎巴梁總括漢泗兼包淮湘并吞沅澧汲引沮漳

怒似連山淨一作靜

鏡光木華海賦波如連山庾信詩池如明鏡光

魏帝縫囊眞戲劇吳志步隲傳（注）吳錄云隲表言北降人王潛等說北多作布囊欲以盛沙塞江以大向荊州權曰此曹衰弱必不敢來後有呂範諸葛恪爲說隲所言云每讀步隲表輒失笑此江與開闢俱生寧有可以沙囊塞理也通鑑唐紀注劇戲也今俗謂戲爲則劇舊唐書宣宗紀文宗武宗幸十六宅宴集强誘其言以爲戲劇

苻堅投箠更荒唐晉書苻堅載記以吾之衆旅投鞭於江足斷其流荒唐注見卷一郡齋獨酌

千秋釣舸一作艇

歌明月李陵詩三載爲千秋

萬里沙鷗弄夕陽世說江山遼落居然

有萬里之勢庾信詩夕陽含水氣

范蠡清塵何寂寞史記越世家范蠡浮海出齊變姓名自謂鴟夷子皮齊人聞其賢以爲相乃聞行以去止於陶以爲此天下之中交易有無之路通爲生可以致富矣于是自謂陶朱公復約要父子耕畜廢居轉物逐什一之利居無何則致貲累巨萬梁書傅昭傳清塵誰能嗣宋書禮志自茲以來千載寂漠後晉書戴邈傳作千載絕塵

好風唯屬往來商劉遵詩云輕任好風天太平御覽盛宏之荊州記曰宮亭湖廟神甚靈塗旅經過無不祈禱能使湖中分風而帆南北左傳行李之往來漢書食貨志通財鬻貨曰商唐六典居治與販者爲商

江南懷古元經宋哲奔江南注永嘉以後中國士族文物大半奔江南宋書武帝紀以紓懷古之情

車書混一業無窮周書庾信傳混一車書無救平陽之禍宋書武帝紀流風再祚曄曄烈無窮

井邑山川今古同易改邑不改井宋書袁豹傳山川之形抑非曩日左傳今猶古也

戊

辰年向金陵過甲子會紀戊辰唐宣宗大中二年舊唐書地理志上元楚金陵邑惆悵閒吟憶庾公越絕書其心惆悵如有所失周書庾信傳信雖位望通顯常有鄉關之思乃作哀江南賦以致其意其辭曰粵以戊辰之年建亥之月大盜移國金陵瓦解

江南春絕句江淹詩二月江南春

千一作十里鶯啼綠映紅宋玉招魂目極千里兮傷春心梁簡文帝詩鶯啼春欲駛宋書謝靈運傳竹綠浦以被綠石照澗而映紅水村山郭酒旗風晉書天文志軒轅下角南三星曰酒旗酒官之旗也南朝四百八十寺北史自序北朝自魏以還南朝從宋以降六朝事跡南朝建都之地不過建康京口豫章江陵武昌數處多少樓臺煙雨中爾雅四方而高曰臺陝而脩曲曰樓陰鏗石闕銘俛臨煙雨珊瑚鉤詩話杜牧詩南朝四百八十寺多少樓臺煙雨中帝王所都而四百八十寺當時已為多詩人侈其樓閣臺殿焉

將赴宣州留題揚州禪智寺〔舊唐書地理志〕江南道宣州在京師東南三千五百五十一里〔太平寰宇記〕揚州江都縣蜀岡今枕禪智寺即隋之故宮

故里溪頭松柏雙〔顏延之詩〕去國還故里〔梁書張充傳〕松柏森陰相繇於淵曲來時

盡日倚松牕〔白居易詩〕松牕未臥時

杜陵隋苑已絕國〔太平寰宇記〕雍州萬年縣杜陵漢縣在今縣東十五里〔漢志注〕云古杜伯國也〔又〕揚州江都縣十宮在縣五里長阜縣內並隋煬帝立也〔舊唐書地理志〕揚州在京師東南二千七百五十里〔江淹別賦〕況秦吳兮絕國

秋晚南游更

渡江〔江淹詩〕蕭條晚秋景〔史記仲尼弟子傳〕澹臺滅明南游至江〔元豐九域志〕揚州南至江四十五里

題宣州開元寺水閣閣下宛溪夾溪居人〔通鑑唐紀注〕宣州東溪在宣城東今謂之宛溪〔一統志〕宛溪源出縣東南嶧山流繞城東為宛溪受石了澗諸水至縣東北里許與句溪合

六朝文物草連空 小學紺珠六朝吳東晉宋齊梁陳元經王凝問書陳亡而具五國何也子曰衣冠文物之舊不欲其先亡也故具晉宋齊梁陳以歸其國也中說六代之季仁義盡矣

天澹雲閑今古同 宋書武帝紀事由情獎古今所同

鳥去鳥來山色裏 薛道衡詩願作王母三青鳥飛去飛來傳消息王維詩山色有無中

人歌人哭水聲中 列子衆人且歌衆人且哭白虎通歌哭不同聲拾遺記日南之南有淫泉之浦其水激石之聲似人之歌笑

深秋簾幕千家雨 霍小玉傳閒庭邃宇垂幕甚華說苑令吏致千家之縣於晏子

落日樓臺一笛風 劉駰詩落日懸秋浦傅縡詩樓臺宛轉曲皆通馬融長笛賦微風纖妙

惆悵無因見 一作 **范蠡** 南史王彧傳袁粲惆悵良久曰恨眼中不見此人

參差煙樹五湖東 梁武帝詩草樹無參差吳越春秋范蠡乘扁舟出三江入五湖人莫知其所適通鑑晉紀注虞翻曰太湖有五湖滆湖洮湖射湖貴湖及太湖為五湖並太湖之小支俱連太湖故太湖兼得五湖之名韋昭曰胥湖蠡湖洮湖滆湖

湖就太湖而五鄺善長謂長塘湖射湖貴湖滆湖與太湖而五吳中志謂貢湖游湖胥湖梅梁湖金鼎湖爲五也按晉紀長塘湖注云長塘湖在晉陵延陵縣杜佑曰在潤州金壇縣風土記陽羨縣有洮湖別名長塘湖據此則酈記與虞說初不異也

宣州送裴坦判官往舒州時牧欲赴官歸京 唐書地理志淮南道舒州同安郡餘見卷一自宣州赴官

日暖泥融雪半消 杜甫詩泥融飛燕子又樓雪融城濕荀子詩曰雨雪瀌瀌宴然聿消**行人**一云人行**芳草馬聲驕** 李陵詩行人懷往路張衡西京賦芳草如積左傳有班馬之聲顏詩汗血馬金騎**九華山路雲遮寺** 一作岫太平寰宇記池州青陽縣九華山在縣南二十里舊名九子山李白以有九峯如蓮花削成改爲九華山詔通鑑後唐紀宋齊邱入九華山止於應天寺吳王下詔徵之更名寺曰徵賢寺名勝志九子寺在碧雲峯頂**清**一作青**七江村柳拂橋** 元和郡縣

志宣州宣城縣青弋水州西五十九里（方輿紀要）寧國府宣城縣青弋江府西六十里源出涇縣及池州府之石埭縣又太平縣及府西南境諸川皆滙入焉（一統志）青弋江渡在南陵縣東三十里

君意如鴻高的的（淮南子）的的者獲

我心懸旆正搖搖（史記蘇秦傳）心搖搖然如懸旆而無所終薄（隋書孫萬壽傳）懸旆不堪搖

同來不得同歸去故國逢春一（一作正）**寂寥**（南齊書劉善明傳）衣繡故國（費昶詩）逢春心勿移（隋書孫萬壽傳）尋思久寂寥

句溪夏日送盧霈秀才歸王屋山將欲赴舉（方輿勝覽）句溪在宣城東五里（唐六典）凡諸州每歲貢人其類有六一日秀才二日明經三日進士四日明法五日書六日筭（元和郡縣志）河南府王屋縣王屋山在縣北十五里周迴一百三十里高三十里西南頂底柱析城至於王屋是也（唐會要）舉人於禮部納狀後五人自相保如有不在就試之限容情自相隱蔽有人糺舉其同舉並三年不得赴舉

校本集有盧霈墓誌銘

野店正紛泊[古今注]店所以置貨鬻之物也[杜甫詩]野店山橋送馬蹄[左思蜀都賦]羽林紛泊

繭蠶初引絲[韓詩外傳]繭之性為絲弗得女功燔以沸湯抽其統理不成為絲[玉清經]取類引絲使不斷絕

行人碧溪渡[唐書百官志]凡行人車馬出入據過所以往來之節[何遜詩]碧溪水色潤搖與頻舟子

繫馬綠楊枝[劉琨詩]繫馬長松下[庾肩吾詩]綠楊垂長溪

冉冉跡始去[晉書天文志]今日出於東冉冉轉上[後]說文無冉字冉冉即冉冉也

悠悠心所期[後漢書章帝紀]中心悠悠將何以寄

秋山念君別惆悵桂花時[高僧傳]謝安書曰今觸事惆悵惟遲君來以聯吉消之[張正見詩]山中桂花晚

自宣城赴官上京[唐書地理志]上都初曰京城天寶元年曰西京肅宗元年曰上都[班固幽通賦]有羽儀於上京

瀟灑江湖十過秋[南史隱逸漁父傳]神韻蕭灑垂綸長嘯[北齊書顏之推傳]每結思於江湖

酒杯無日不遲留一云封侯梁書何點傳司徒竟陵王子良遺點嵇叔夜酒杯徐景山酒鎗韓愈賦答盡日以遲留謝公城畔溪驚夢方輿勝覽謝公亭在宣城縣北二里即謝朓送范雲赴零陵之地元豐九域志宣城有句溪水梁簡文帝答湘東王書法雷驚夢蘇小門前柳拂頭樂府廣題蘇小小錢塘名娼也南齊時人白居易詩柳色春藏蘇小家梁簡文帝詩垂柳拂行人千里雲山何處好王融詩江山千里長江淹為蕭太傅謝侍中敦勸表臣不能遵煙洲而謝支伯迎雲山而捐許由幾人襟韻一生休吳志孫權傳注吳書曰吳如大夫者幾人南齊書王僧虔傳為可作世中學取過一生耳塵冠挂却知閒事後漢書逢萌傳解冠挂東都城門盧綸詩愛捉狂夫問閒事終把蹉跎訪舊游晉書東海王越傳皆由諸侯蹉跎宋書樂志顛言桑梓思舊游

春末題池州弄水亭宋玉好色賦向春之末迎夏之陽舊唐書地理志江南道池州

隋宣城郡之秋浦縣武德四年置池州一統志弄水亭在貴池縣南通遠門外唐杜牧建取李白飲弄水中月之句為名

使君四十四晉書戴洋傳使君年四十七李密傳臣密今年四十有四兩佩左銅魚唐六典隨身魚符之制左二右一太子以玉親王以金庶官以銅佩以為飾刻姓名者去官而納焉不刻者傳而佩之

為吏非循吏史記自序奉法循理之吏不伐功矜能百姓無親亦無過行作循吏列傳

論書讀底書淮南子君之所讀者何書也戊籤作為吏非為吏讀書底讀書晚花紅艷

靜梁簡文帝詩晚花欄下照高樹綠陰初宋書樂志雞鳴高樹顛亭宇清無比韋應物詩亭宇麗朝景

溪山畫不如歐游錄溪山窈窕而幽深嘉賓能嘯詠謝萬春游賦遠嘯之良儔近命嘉賓晉書周顗傳王導甚重之嘗於導坐傲然嘯詠

官妓巧妝梳西京賦薛綜注洪厓三皇時伎人娼家托始之鄴嫄記魏宮庭有一綠蛇每日甄后梳妝則盤結一髻形於后前后

因效而爲髻每日不同號靈蛇髻

逐日愁皆碎（白居易詩且算歡娛逐日來漢書揚雄傳逢之則碎）隨時醉有餘（宋書謝靈運傳夏涼寒燠隨時取適）假須求五鼎（漢書主父偃傳大丈夫生不五鼎食死則五鼎烹耳）陶祇愛吾廬（注見卷二李給事）趣向（方輿勝覽作尙）人皆異（漢書韓延壽傳吏民敬畏趨鄉之注趨讀曰趣鄉讀曰嚮）賢豪莫笑渠（史記游俠傳此豈非人之所謂賢豪間者耶任淵黃山谷詩注渠猶昔人言伊蓋梁陳以來言語庾信詩有無事教渠更相失之句老杜憶弟詩亦云吟詩正憶渠稽通鑑晉紀桓溫疾篤弟仲問溫以謝安王坦之所任溫曰渠等不爲汝所處分胡氏注曰吳俗謂他人爲渠儂今晉書只作伊等然可知謂伊爲渠梁陳以前當已有之）

登池州九峯樓（鼓吹作九華樓）寄張祜（一統志池州九華樓有二一在貴池縣九華門上唐建一在青陽縣東南二里唐杜牧有九華樓寄張祜詩唐書藝文志張祜詩一卷字承吉爲處士大中中卒雲溪友議尙書白舍人初到錢塘令訪牡丹花獨開元寺僧近於京師得此花植於庭他處

末之有也會稽徐凝自富春來未識白公先題詩曰惟有數苞紅幞在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命徐生同醉而歸時張祜榜舟而至甚若疎誕二生各希首薦中舍曰二君勝負在於一戰遂試長劍倚天外賦餘霞散成綺詩試詮解送以凝爲先祜其次耳祜曰虞韶九成非瑞馬之空音荊玉三投佇良工之必鑒且鴻鐘韻擊瓦缶雷鳴榮辱糺紛復何定分祜遂行歌而返凝亦鼓枻而歸自是二生終身偃仰不隨鄉試矣先是李補闕林宗杜殿中牧與白公輦下較文具言元自韻體舛雜而爲清苦者見隈因茲有根後杜舍人守秋浦與張生爲詩酒之交亦知錢唐之歲自有是非之論懷不平之色爲詩二首以高之曰誰人得似張公子千首詩輕萬戶侯又曰如何故國三千里虛唱新詞滿六宮按本集處州剌史李君墓誌云爲池州剌史城東南隅樹九峯樓見數十里名勝志引元和志云子城東門樓曰九華即唐九峯樓也與牧之語合第今元和志無此文且亦斷非李吉甫語耳方輿勝覽池州有九華樓云即子城東門樓又有九峯樓引牧之詩則爲不合

百感衷（一作中又作哀）來不自由（〔江淹別賦〕百感悽惻〔宋書樂志〕憂從中來〔後漢書五行志〕百事自由初不恤錄也〔隋書房陵王勇傳〕一事以上不得自由）

角聲孤起夕陽樓（〔通典〕角書記所不載或出羌中以驚中國馬馬融又云出吳越〔晉書王羲之傳〕王述每聞角聲謂羲之當候已〔魏書李順傳〕信夕陽而懷鷁）

碧山終日思無盡（〔江淹詩〕游豫碧山閉）

芳草何年恨即休（〔屈原九章〕惜吾不及古之人兮吾誰與玩此芳草）

睫在眼前長不見（〔史記越世家〕齊使者曰吾不貴用其智之如目見豪毛而不見其睫也）

道非身外更（一作欲）何求（〔管子〕身外事謹則聽其名〔孟子注〕爵祿須知已知已者在外非身所專是以云求無益於得也求在外者也）

誰人得似張公子（〔漢書五行志〕張公子謂富平侯也）

千首詩輕萬戶侯（〔西京雜記〕或問揚雄為賦曰讀賦千首乃能為之〔漢書張良傳〕封萬戶位列侯此布衣之極於良足矣〔陸龜蒙和張祜丹陽故居詩序〕承吉短章大篇為才子之最賢俊之士及高位重名者多與之游或薦之於天子書奏不下）

亦受辟諸侯府性狷介不容物輒自劾去以曲阿地古澹有南朝之遺風遂築室種樹而家焉

齊安郡晩秋（通典）齊安郡黄州理黄岡縣南史劉之遴傳晩秋暑促機事罕暇（按）梁書劉傳作晩冬暑促

柳岸風來影漸疏（庾信小園賦）桐間露落柳下風來使君家似野人居（晉書）郭翻傳庾翼以其船小欲引就大船翻曰使君不以鄙淺而辱臨之此固野人之舟也翼俯屈入其船中終日而去雲容水態還堪賞（吳）防（詩）雲容雜淚迎楚水漫吳流嘯志歌懷亦自如雨暗殘燈棋欲散酒醒孤枕鴈來初（鮑照詩）夜分就孤枕可憐赤壁爭雄渡（晉）東飛伯勞歌空留可憐誰與同（蜀）志先主傳先主遣諸葛亮自結於孫權權遣周瑜程普等水軍數萬與先主并力與曹公戰於赤壁大破之（苕）溪漁隱叢話東坡云黄州西山麓斗入江中石色如丹傳云曹公敗處所謂赤壁者或曰非也曹公敗歸由華容路今赤壁少西對岸即華容鎮庶幾是

也然岳州復有華容縣竟不知孰是江夏辨疑云周瑜敗曹公於赤壁三尺之童子能道其事然江漢之間指赤壁者三焉一在漢水之側竟陵之東一在齊安郡之步下一在江夏西南二百里許予謂郡之西南者正曹公所敗之地也按三國志周瑜傳曰劉備進住夏口孫權遣瑜等與備并力逆曹公遇於赤壁夫操自江陵而下瑜由夏口往而逆戰則赤壁明非竟陵之東與齊安之步下者也比見詩人所賦赤壁多指在齊安蓋齊安與武昌相對竟以孫氏居武昌而為曹公所攻郎戰於此者耶是信習俗之過也

唯有蓑翁坐釣魚

莊子就藪澤處閑聽釣魚閑處無為而已矣

九日齊山登高

續齊諧記桓景隨費長房游學累年長房謂曰九月九日汝家中當有災宜急去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花酒此禍可除今世人九日登高飲酒婦人帶茱萸囊蓋始於此太平寰宇記池州貴池縣齊山在縣東南六里四庫全書總目齊山有十餘峯以其正相齊等故曰齊山或曰唐刺史齊映有善政嘗好游因而得名宋李壁曰唐書載齊映為江西觀察使不言其

作池州池州州郡牧題名有齊照當是以此得名也

江涵秋影鴈初飛〔元和郡縣志黃州南至大江一百步〕與客攜壺上翠微〔爾雅山未及上曰翠微【校】爾雅注云近上旁陂初學記引舊注云一說山氣青縹色曰翠微與爾雅義殊此餘姚邵氏爾雅正義說也唐貞觀中營太和宮於終南山之上改爲翠微宮楊億則曰翠微宮在驪山絕頂俱異雅義〕

塵世難逢開口笑〔莊子上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣〕菊花須插滿頭歸〔崔寔月令九月九日可采菊花【續】神仙傳許碏插花滿頭把花作舞上酒家樓醉歌〕

但將酩酊酬佳節〔晉書山簡傳童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知【謝】瞻九日戲馬臺詩【選】聖心眷佳節【校】文選作嘉節今從歲華紀麗引〕不用登臨恨〔一作怨又一作嘆〕落暉〔宋玉九辯登山臨水送將歸【蕭】子良行宅詩序名都勝景極盡登臨【陸】機詩大耋嗟落暉〕

古往今來只如此〔【潘】岳西征賦古往今來邈

矣悠哉〔鮑照詩〕古來共如此非君獨撫膺

牛山何必獨一作淚霑衣〔元和郡縣志〕青州臨淄縣牛山在縣南二十五里〔韓詩外傳〕齊景公游於牛山之上而北望齊曰美哉國乎使古而無死者則寡人將去此而何之俯而泣沾襟〔孔融詩〕俯仰內傷心不覺淚沾衣

池州春送前進士蒯希逸〔國史補〕得第謂之前進士〔全唐詩〕蒯希逸字大隱會昌三年登第

芳草復芳草〔後漢書鄺炎傳〕哀哉二芳草不值太山阿斷腸復一作還斷腸〔蔡文姬胡笳歌〕雁飛高兮邈難尋空斷腸兮思愔愔

自然堪淚下何必更殘陽〔韋應物詩〕重雲始成夕忽靄尚殘陽

楚岸千萬里〔通典〕宣州春秋時屬吳後屬楚池州與宣州同〔庾肩吾詩〕寧知臨楚岸非復望長安

燕鴻三兩行〔李白詩〕燕鴻思朔雲

有家歸不一作未得

況舉別君觴

齊安郡中偶題二首

兩竿落日溪橋上庾信小園賦三竿兩竿之竹宋書謝靈運傳望新塘於落日半縷輕煙柳影中何遜詩輕煙淡柳色多少綠荷相倚恨一時迴首背西風史記司馬相如傳回首面內梁書張充傳每至西風何嘗不眷

秋聲無不攪離心庾信譙國公夫人墓誌銘樹樹秋聲詩祇攪我心夢澤蒹葭楚雨深史記司馬相如傳楚有七澤嘗見其一名曰雲夢其卑濕則生藏莨蒹葭屈原九章山峻高以蔽日兮下幽晦以多雨杜甫詩楚雨石苔滋自滴階前大梧葉本草綱目梧桐皮白葉似青桐呂氏春秋援梧葉以為珪干君何事動哀吟世說桓南郡被召船泊荻渚王大已小醉往看桓桓為設酒頻語左右令溫酒來桓乃流涕嗚咽王便欲去桓以手巾掩淚因謂王曰犯我家諱何預卿事魏志管輅傳過毋丘儉墓下倚樹哀吟精神不樂

齊安郡後池絶句

菱透浮萍綠錦池魏文帝詩泚汎綠池中有浮萍夏鶯千囀弄薔薇蜀本草薔薇花有百葉八出六出或赤或白太平寰宇記江陵縣竹林堂多種薔薇多有品彙盡日無人看微雨史記高祖紀今足下盡日比攻范唯傳宮中虛無人晉書潘岳傳微雨新晴鴛鴦相對浴紅衣古今注鴛鴦水鳥雌雄未嘗相離故曰匹鳥本草綱目鴛鴦杏黃色有文采紅頭翠鬣宋子侯詩花花自相對

題齊安城樓

墨子偏城三十步置坐候樓出堞四尺百步一木樓樓前面九尺高七尺二百步一大樓去城中二丈五尺後漢書鄧禹傳光武舍城樓上披輿地圖

嗚軋江樓角一聲通鑑梁紀注徐廣車服儀制曰角前代書記所不載或云本出羌人以驚中國之馬杜佑曰大角即後魏簸邏迴是也微陽瀲瀲落寒汀潘岳秋興賦何微陽之短

曷不用憑欄苦迴首隋書孫萬壽傳四首望孤城故鄉七十五長亭宋書樂志蒹葭思歸戀故鄉周書庾信傳十里五里長亭短亭唐書百官志凡三十里有驛通典齊安郡去西京二千二百二十五里

池州李使君歿後十一日處州新命始到後見歸妓感而成詩英華云哭李員外宋書劉粹傳使君亡來幾日唐書地理志江南道處州縉雲郡詩無衣箋晉舊有之非新命之服後本集有處州刺史李君墓誌銘

縉雲新命詔初一作書行纔一作攻是孤魂壽器一云受氣成漢書貢禹傳孤魂不歸後漢書匽皇后紀斂以東園畫梓壽器黃壤不知新雨露後漢書趙咨傳將終告其故吏使薄斂素棺藉以黃壤欲令速朽早歸后土韓詩外傳夫霜雪雨露殺生萬物者也粉書空換舊銘旌後漢書陰瑜妻傳以粉書扉上曰尸還陰氏通典銘旌以絳廣充幅三品以上長九

尺五品以上長八尺六品以下七尺皆書某官封姓君之柩按唐六典作某官封姓名之柩

巨卿哭處雲空斷

後漢書范式傳式字巨卿與汝南張劭為友劭字元伯後元伯卒式夢見元伯呼曰巨卿吾以某日死式怳然覺寤馳往赴之喪已發引既至壙將窆而柩不肯進乃見有素車白馬號哭而來其母望之曰是必范巨卿也

阿鶩歸來月正明

魏志朱建平傳初荀攸鍾繇相與親善攸先亡子幼繇經紀其門戶欲嫁其妾與人書曰吾與公達曾共使朱建平相建平曰荀君雖少然當以後事付鍾君吾時啁之曰惟當嫁卿阿鶩耳何當戲言道驗今欲嫁阿鶩使得善處也劉勰新論睇秋月明而知婿婦思

多少四年遺愛事

後漢書周嘉傳遷零陵太守視事七年卒零陵頌其遺愛

鄉閭生子李為名

逸周書以國為邑以邑為鄉以鄉為閭後漢書任延傳為九真太守駱越之民無嫁娶禮法延移書屬縣使皆以年齒相配其貧無禮聘令長吏以下各省奉祿以賑助之同時相娶者二千餘人其產子者始知種姓咸曰使我有是子者任君也多名子為任延視事四年徵詣洛陽九真吏人生為立祠

見劉秀才與池州妓別

風俗通孫卿有秀才年十五始來游學按史記孟荀列傳及劉向校孫卿書敘俱作年五十始來游學

遠風南浦萬重波陶潛詩平疇交遠風屈原九歌送美人兮南浦波滔滔兮來迎魚鱗鱗兮媵予劉繪詩出没萬重山

未似生離別恨多屈原九歌悲莫悲兮生別離宋玉九辯重無怨而生離兮

楚管能吹柳花怨漢書律歷志竹曰管注孟康曰漢章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得白玉琯古以玉作不但竹也梁書王神念傳楊華武都仇池人容貌雄偉魏胡太后逼通之華懼及禍乃率其部曲來降胡太后追思之爲作楊白華歌辭使宮人晝夜連臂蹋足歌之辭甚悽惋上官儀詩笛怨柳花前

吳姬爭唱竹枝歌李白詩吳姬越豔楚王妃杜甫詩竹枝歌未好原注竹枝巴渝之遺音也惟峽人善唱苕溪漁隱叢話劉夢得竹枝歌云楊柳青青江水平聞郎江上唱歌聲東邊日出西邊雨道是無情也有情余嘗舟行苕霅夜聞舟人唱吳歌歌中有此後兩句餘皆雜以俚語豈非夢得之歌自巴

渝流傳至此乎

金釵橫處綠雲墮（拾遺記石崇刻玉爲倒龍之勢鑄金釵象鳳皇之冠（鮑照）詩垂綠綠雲中古今注墮馬髻今無作者倭墮髻一名墮馬之餘形也）

玉筯凝時紅粉和（劉孝威詩誰憐雙玉筯流面復流襟江總詩何怪啼多紅粉落）

待得枚皐相見日（漢書枚乘傳乘孽子皐乘在梁時取皐母爲小妻乘之東歸也皐母不肯隨乘乘怒分皐數千錢留與母居吳越春秋伍子之愛恩從中出微俸得見以自濟達）

自應粧鏡笑蹉跎（太平御覽秦嘉與婦徐淑書曰頃得此鏡既明且好形貌文藻世所希有意甚愛之故以相與明鏡可以鑒形淑答書曰今君征未旋鏡將何施行明鏡鑒形當待君至（晉）書周處傳欲自脩而年已蹉跎恐將無及）

池州廢林泉寺（一統志太平羅漢寺在貴池縣內西街唐林泉寺地也宋太平興國初改建唐杜牧有廢林泉寺詩）

廢寺碧溪上頽垣倚亂峯（宋武帝詩共木秀頹垣）看棲歸樹鳥猶

想故山鐘石路尋僧去（洛陽伽藍記崎嶇石路似壅而通）此生應不逢

憶齊安郡

半生睡足處（周書李遠傳平生念望不過一郡守耳白居易詩睡足日高時）雲夢澤南州（元和郡縣志安州安陸縣雲夢澤在縣南五十里元豐九域志黃州西北至本州界二百四十里自界首至安州一百六十里）一夜風欺竹（江淹哀千里賦心一夜而九摧）連江雨送秋（鮑照詩雁還風送秋）格卑常汨汨（木華海賦崩雲屑雨浤浤汨汨）力學強悠悠（荀子眞積力久則入學至乎沒而後止也晉書趙至傳悠悠三千路難涉矣）終掉塵中手（白居易詩山中猶校勝塵中）瀟湘釣漫流（淮南子弋釣瀟湘（校）今淮南子原道訓作釣射鸕鷞此据山海經中山經注引）

池州清溪（元豐九域志池州貴池縣有清溪鎮）

弄溪終日到黃昏淮南子日至于虞淵是謂黃昏照數秋來白髮根潘岳秋興賦余春秋三十有二始見二毛何物賴君千遍洗晉書王衍傳何物老嫗生寧馨兒筆頭塵土漸無痕隋唐嘉話虞監學書所棄筆頭至盈甕開元占經李淳風曰風勢和緩不揚塵土

游池州林泉寺金碧洞名勝志池州府金碧洞在城中之廢林泉寺宋時爲太平寺今廢從建於景德寺右

袖拂霜林下石棱拾遺記漢明帝時恒山獻巨桃巨桃霜下結花隆暑方熟帝使植於霜林園園皆植寒果杜甫詩湍滅石棱生潺湲聲斷滿溪冰屈原九歌觀流水兮潺湲攜茶臘月游金碧唐書歷志永昌元年十一月改元載初用周正以十二月爲臘月合有文章病茂陵漢書儒林傳文章爾雅司馬相如傳相如既病免家居茂陵

郎事黃州作 貢信進赤雀表郎事所覩同符合契元和郡縣志黃州本春秋時邾國之地後

又爲黃國之境戰國時屬楚蕭齊時置齊安郡隋罷
郡置黃州稱後漢書郡國志江夏郡邾注引地道志云
日楚滅邾徙其君此城史記索隱引太康地理志
楚滅邾遷其人於江南因名縣水經注江水篇日江
水東遷邾縣故城南楚宣王滅邾徙居於此故日邾
也元和志及通典俱云黃州春秋時邾國之地蓋誤
由括地志云故邾城在黃州黃岡縣東南二十里本
春秋時邾國邾子曹姓俠居至魯隱公徙蘄見史記
正義項羽紀引不知春秋時邾地不得在此隱公世
亦無邾徙蘄事也又史記楚世家正義亦引括地志
云故邾國在黃州黃岡縣東南百
二十一里兩引不同未知孰是

因思上黨三年戰 史記酈食其傳拔上黨之兵唐書武宗紀會昌三年四月昭義軍節度使

劉從諫卒其子稹自稱留後五月成德軍節度使元
逵爲北面招討澤潞使魏博節度使何宏敬爲東面招
討澤潞使及河中節度使陳夷行河陽節度使王茂元
劉沔以討劉稹四年八月昭義軍將郭誼殺劉稹以降

按唐紀劉沔上當有河東節度使五字今本誤脫

閑詠周公七月詩 詩序七月陳王業也周公遭變故陳后稷先公風化之所由致王業之艱難也

竹帛未聞書死節 墨子以其所行書於竹帛傳遺後子孫漢書郅都傳已背親而出身固當奉職死節官下終不顧妻子矣

丹青空見畫靈旗 漢書蘇武傳功顯於漢室雖古竹帛所載丹青所畫何以過子卿禮樂志招搖靈旗注畫招搖於旗以征伐故稱靈旗

蕭條井邑如魚尾 唐書地理志光武投戈之歲在彤耗之辰郡國蕭條弁省者八周書蕭詧傳叙井邑荒涼原野左傳如魚竀尾參

早晚干戈識虎皮 晉書劉毅傳器有大小達有早晚史記樂書倒載干戈苞之以虎皮

莫笑一麾東下計 周書文帝紀如欲漸就東下良不可言餘見卷二將赴吳興

滿江秋浪碧參差 太平寰宇記黃州南至鄂州武昌則隔大江對岸漢書叙傳洞參差其紛錯兮瑰雅三相參為參兩相差為差

贈李秀才是上公孫子 史記賈生傳吳廷尉為河南守聞其秀才召至門下左傳

封爲上公（唐六典）封爵凡有九等三曰國公從一品（按）唐貞元元和以後李氏有抱王愬聽三人俱封涼國公此秀才未知何屬然疑是西平王家子孫以集中多及此一家也

骨淸年少眼如冰（搜神記）蔣子文嗜酒好色挑撻無度自謂已骨淸死當爲神（南史王融傳）遇沈昭略未相識昭略屢顧盼謂主人曰是何年少

鳳羽參差五色層（孫綽庾亮碑）鳳羽龍於華樊（後漢書律歷志）參差齊之多少均之

天上麒麟時一下人間不獨有徐陵（陳書徐陵傳）母臧氏嘗夢五色雲化而爲鳳集左肩上已而誕陵時寶誌上人者世稱其有道陵年數歲家人攜以候之寶誌手摩其頂曰天上石麒麟也

寄李起居四韻（唐書百官志）門下省起居郎二人中書省起居舍人二人從六品上（按）李起居當是郢郢有和湖州杜員外冬至日白蘋洲見憶詩可證也李詩見後湖南正初

楚女梅簪白雪姿（宋玉好色賦）天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若臣里臣里之美者

莫若東家之子東家之子眉如翠羽肌如白雪然此女登牆闚臣三年至今未許梁簡文帝梅花賦作雪離雪而
披銀**前溪碧水凍醪時**太平寰宇記湖州武康縣前溪在縣西一百步前溪者古永安縣前
之溪今德清縣有後溪也北堂書鈔王粲七釋凍醪元酎醴白醝清**雪暈心凸**一作亞**知難**
捧庾信馬射賦飛雲畫疊廣韻凸凸出貌丹質鉛錄土窪曰凹土高曰凸古象形字**鳳管簧寒不**
受吹謝朓七夕賦亂鳳管之妻鏘風俗通世本女媧作簧簧笙中簧也詩云吹笙鼓簧**南國劒**
眸能盼眄庾信詩南國美人去傳毅舞賦眄般鼓則騰清眸韓愈詩艷姬蹋筵舞清眸刺劍戟**侍**
臣香袖愛僛垂晉書天文志太子北一星曰從官侍臣也錢起詩花光來去傳香袖詩賓之初
筵傳僛僛舞不能自正也杜甫詩戶外昭容紫袖垂**自憐窮律窮途客**宋書樂志感彼風人
惆悵自憐劉向別錄鄒衍在燕有谷寒不生五穀鄒子吹律而溫至生黍也唐太宗詩寒隨窮律變魏志王粲
傳注魏氏春秋曰阮籍時率意獨駕不由徑路車所窮輒慟哭而反鮑照詩窮途悔短計**正劫孤燈**

一局棊 水經注渠水篇阮簡爲開封令縣側有劫賊外白甚急數簡方圍棊長嘯吏云劫急簡曰局上有劫亦甚急通鑑晉紀注棊劫者攻其右而敵手應之則擊其左取之謂之劫爾齊書陸慧曉傳褚思莊巧於門棊太祖使與王抗交賭自食時至日暮一局始竟

題池州貴池亭 一統志池州望江亭在貴池縣南齊山一名貴池亭九華山錄貴池亭俗呼望江亭以其見大江可望淮南也亦見九華諸峯

勢比凌歊宋武臺 太平寰宇記太平州當塗縣黃山在縣西北五里上有宋凌歊臺臺適迴五里一百步高四十丈入蜀記遊黃山登凌歊臺臺正如鳳皇雨花之類特因山顛名之宋高祖所營面勢虛曠高出氣埃之表南望青龍山九井諸峯如在几席 **分明百里遠帆開** 南齊書薛淵傳聞道摽分明求祖沖之傳造千里船於新亭江試之日行百餘里劉孝威詩聊望高帆開 **蜀江雪浪西** **江滿** 一作起元豐九域志峽州夷陵有蜀江名勝志岳陽志云荊江五六月間其水暴漲則逆泛洞庭瀟

湘清流為之改色南至青草旬日乃復亦謂之西水
其水極冷皆云岷峨雪消所致岳人謂之䆐流水

半春寒一作風去卻來 漢書成帝紀陽朔二年春寒 張說詩且喜年華去復來

｜強

蘭溪 原注在蘄州西 水經注江水篇江水又東右得蘭溪水口並江浦也唐書地理志蘄州蘄水本
浠水武德四年更名蘭溪天寶元年又更名天平寰
宇記蘄水縣蘭溪水源出箬竹山其側多蘭唐武德
初縣指此為名能改齋漫錄杜牧之守黃州作此詩
黃承蘭溪下流故耳按浠水宋書州郡志作希水希
浠同也舊唐志作浠蓋字誤又蘭溪更
名蘄水元和志作天寶六年當亦字誤

蘭溪春盡碧泱泱 詩維水泱泱 古今詩話蘭溪自黃州麻城出東南流入大江水極清冷杜
牧之詩蘭溪春盡水泱泱是也 映水蘭花雨發香 本草集解蘭有數種蘭草澤蘭生水旁山
蘭即蘭草之生山中者蘭花亦生山中與山蘭迥別蘭
花生近處者葉如麥門冬而春花生福建者葉如菅茅
而秋花黃山谷所謂一幹一花為蘭一幹數花為蕙者
蓋因不識蘭草蕙草遂以蘭花強生分別也水經注資

水鄗都梁縣西有小山山上有渟水既清且淺其中悉生蘭草綠葉紫莖芳風藻川蘭馨遠馥

楚國大夫憔悴日史記屈原傳屈原至於江濱披髮行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫歟應尋此路去瀟湘史記屈原傳浩浩沅湘兮分流汨兮脩路幽拂兮道遠忽兮詩話總龜引零陵總記瀟水在永州西三十步自道州營道縣九嶷山中亦名營水湘水在永州北十里出自桂林陽海山中經靈渠北流至零陵北與瀟水合二水皆清泚一色高秋八九月雖丈餘可以見底自零陵合流謂之瀟湘經衡陽抵長沙入洞庭

睦州四韻唐書地理志江南道睦州新安郡

州在釣臺邊元和郡縣志睦州桐廬縣嚴子陵釣臺在縣西三十里浙江北溪山實可憐太平御覽雜記事曰桐廬縣清山綠波連霄亘盤借徵士散騎常侍戴勃游此自言山水之致極也晉子夜歌何處不可憐有家皆掩映薛道衡宴喜賦掩昳玲瓏無處不潺湲顧野王虎

邱山亭曲澗潺湲脩篁蔭映

好樹鳴幽鳥韓愈詩總前兩好樹晴樓一作纔入野煙張旭詩隱隱飛橋隔野煙

殘春杜陵客李嘉祐詩山水晴殘春漢書宣帝紀元康元年以杜東原上為杜陵更名杜縣為杜陵

中酒落花前漢書樊噲傳項羽既饗軍士中酒注師古曰飲酒之中也不醉不醒故謂之中日知錄中酒謂酒半也呂氏春秋謂之中飲凡事之半曰中左傳昭公二十八年中置謂饋之半也史記河渠書中作而覺謂工之半也呂氏春秋中關而止謂關弓弦正半而止也中酒猶今人言半酣師古解以不醉不醒故謂之中之失矣司馬相如傳酒中樂酣師古曰酒中飲酒中之半也一人註書前後不同左思吳都賦鄱陽暴虐中酒而作庾信詩落花承舞席

秋晚早發新定元和郡縣志睦州新定西北至上都三千七百一十五里

解印書千軸史記張耳陳餘傳陳餘脫解印綬推予張耳梁簡文帝勸醫論日處自方月為千軸

重陽酒百缸魏文帝與鍾繇書歲往月來忽逢九月九日九為陽數而日月並應俗嘉其名以為

宜於長久故以享宴高會〔唐會要〕寒食上已端午重陽或以因人崇尚亦播風俗

涼風滿紅樹〔孫綽詩〕疏林積涼風

曉月下秋江〔吳均詩〕曉月山頭下〔通鑑梁紀注〕建德縣為睦州治所東陽江新安江合於州城南十里

嚴壑會歸去〔宋書隱逸傳贊〕巖壑閑遠水石清華

塵埃終不降〔史記屈原傳〕以浮游塵埃之外

懸纓未敢濯〔陶宏景解官表〕恆思懸纓象闕孤耕壠下

嚴瀨碧淙淙〔太平寰宇記〕桐廬縣桐溪一名紫溪水木泉石相映自桐溪至於潛有九十六瀨第二即嚴陵瀨也〔玉篇〕淙水聲也

除官歸京睦州雨霽〔漢書田蚡傳注〕凡言除者除去舊官就新官〔韓非子〕雨霽日出覩之晏陰之間〔宋本集自撰墓銘〕守黃池監三州遷司勳員外郎

秋半吳天霽〔杜甫詩〕百年秋已半九日意兼悲〔李白詩〕朔雪落吳天〔宋玉高唐賦〕遇天雨之新霽兮

清凝萬里光〔南史齊武帝諸子傳〕咫尺之內便覺萬里為遙

水聲侵笑語〔王維

詩林下水聲喧語笑吳志孫策傳策爲人美姿顏好笑語

嵐翠撲衣裳

戎昱詩每到夕陽嵐翠近

申鑒衣裳服者不昧於塵塗愛也

遠樹疑羅帳

無名氏秋歌秋風入總裏羅帳起飄揚

孤雲認粉囊溪山侵兩越

通典睦州春秋時屬吳後屬越徐陵侯安都德政碑山移兩越

時節到重陽

齊民月令重陽之日必登高眺遠以暢秋志

顧我能甘賤

詩正月箋顧猶視也念也冥均神仙可學論蕭灑葦門樂貧甘賤

無由得自強

史記屈原傳懲違改忿兮抑心而自強

誤會公觸尾

莊子其智憯於蠆蠍之尾

不敢夜循牆

歷雲詩循牆虔恭

豈意籠飛鳥

鶡冠子籠中之鳥空籠不出

還爲銷帳郎

後漢書鍾離意傳注蔡質漢官儀曰尚書郎入直臺中官供新青縑白綾被或錦被帷帳畫通中枕臥旃蓐冬夏隨時改易

網今

開傳燮

後漢書傳燮傳忠憚其名不敢害權貴亦多疾之是以不得留出爲漢陽太守

書舊

識黃香

原注曾在史館四年後漢書黃香傳初除郎中肅宗詔香詣東觀讀所未嘗見書

姹女

眞虛語後漢書五行志河間姹女工數錢劉勰新論虛傳說者郎似定眞野丈人謂之田父河上姹女謂之婦人飢兒欲一行魏書裴叔業傳高陽王雍謂粲曰相愛衆勤可更爲一行淺深須揭厲後漢書張衡傳深厲淺揭隨時爲義休更學張綱後漢書張綱傳常感激慨然歎曰穢惡滿朝不能奮身出命掃國家之難雖生吾不願也舊唐書李綱傳初名瑗字子玉讀後漢書張綱傳慕而改之

夜泊桐廬先寄蘇臺盧郎中元和郡縣志睦州桐廬縣西南至州一百五里越絕書闔廬起姑蘇臺三年聚材五年乃成高見三百里史記索隱姑蘇臺在吳縣西三十里通典尚書省有左右司郎中諸曹諸司郎中總三十人

水檻桐廬館杜甫詩新添水檻供垂釣通典唐三十里置一驛其非通途大路則曰館歸舟繫石根庾信詩橫琴坐石根笛吹孤戍月杜甫詩日色隱孤戍犬吠隔溪村

潛夫論一犬吠形百犬吠聲十載違清裁一作義晉書王洽傳敬和清裁貴令幽懷未一論韓愈詩幽懷不能寫蘇臺菊花節鍾會新菊賦於惟季秋九月九日順陽應節爰鍾福靈何處與開罇北齊書李繪傳高相今在何處西京雜記賈佩蘭說在宮內時九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊花酒

新轉南曹未敘朝散初秋暑退出守吳興書此篇以自見志唐會要吏部員外郎一員判南曹六典文吏敘階從五品下曰朝散大夫曹植詩初秋涼氣發晉書潘岳傳涼秋暑退宋書謝靈運傳出守既不得志遂肆意游遨元和郡縣志湖州吳歸命侯置吳興郡平說君子賦之以見其志

捧詔汀洲去唐六典漢制天子之書一曰策書二曰制書三曰詔書四曰戒敕自魏晉以後因循有冊書詔敕總名曰詔皇朝因隋不改周書庾信傳就汀洲之杜若全家羽翼飛漢書張良傳鴻

鵠高飛一舉千里羽翼已就橫絕四海

喜拋新銷帳銷帳見前除官歸京榮借舊緋衣唐會要舊制凡授都督刺史階未及五品者並聽著緋佩魚離任則停之開元八年二月二十八日勅都督刺史品卑者借緋及魚袋永為常式爾齊書呂安國傳嘗為朱衣官也

且免材為累莊子材與不材之間似之而非也故未免乎累

何妨拙有機莊子天巧若拙又有機械者必有機事有機事者必有機心

宋株聊自守韓非子宋人有耕田者田中有株兔走觸株而死因釋其耒而守株冀復得兔

魯酒怕旁圍莊子魯酒薄而邯鄲圍

清尚寧無累蜀志楊戲傳尚書清尚救行整身

光陰亦未踰江淹詩容易光陰度

一杯寬幕席晉書劉伶傳幕天席地縱意所如止則操巵執觚動則挈榼提壺

五字弄珠璣南史陸厥傳五字之中音韻悉異兩句之內角徵不同晉書夏侯湛傳咳唾成珠玉鹽鐵論浚深源求珠璣

越浦黃甘嫩宋書張暢傳知更須黃甘誠非所吝風土記甘橘之屬滋味甜美特異者也有黃有頳者呂氏春秋果之美者江浦之橘

吳溪紫蟹肥 左思吳都賦烏賊擁劍 注擁劍蟹屬也 **平生江海志** 後漢書逸民傳論觀其甘心畎畝之中憔悴江海之上豈必親魚鳥樂林草哉亦曰性分所至而已陶潛歸去來詞序悵然慷慨深愧平生之志

佩得左魚歸 野客叢書唐故事以左魚給郡守以右魚留郡庫每郡守之官以左魚合郡庫之右魚以此為信自周顯德間廢而此制不可復唐之魚符即古者銅虎符之意也按古之符節左以與郡守右以留京師非謂留郡庫也謂郡守往回以所授之左符合京師之右符以防其偽其或遣使調發於郡國則請內庫之右符以合郡國之左符如魏公子無忌入王臥內竊虎符以名晉鄙之軍救平原之難是也大略如此然觀唐制謂符寶郎掌國之符節藏其左而班其右環濟要略銅虎符竹使符中分留其左半以右半符之則知古之符藏其右而班其左後之符藏其左而班其右此為不同令刑統出左符以合右符是亦左者在內右者在外也說者謂請內庫之左符以合郡國之右符耳

題白蘋洲 白居易白蘋洲五亭記湖州城東南二百步抵霅溪連汀洲一名白蘋梁吳興守柳

惲於此賦詩云汀洲采白蘋因以爲名也

山鳥飛紅帶（禽經）帶鳥性仁（注）練鵲之類湖州府志鳥之屬有拖白練拖赤練啾練皆練鵲也

亭薇折紫花（群芳譜）紫薇花攢枝杪若剪輕縠盛開時爛熳如火

溪光初透徹（按）一統志云湖州府溪光亭在歸安縣治前宋開禧初縣令鄭昭先建取蘇軾詩溪光自古無人畫爲名今據此詩知蘇氏實本牧之也

秋色正清華（虞茂詩）昆明池水秋色明（宋書）隱逸傳贊巖壑閑遠水石清華

靜處知生樂（淮南子）始吾未生之時焉知生之樂也

諠中見死誇

無多珪組累（漢）東方朔詩日盡無多（晉書）張軌傳論綰累葉之珪組

終不負煙霞（魏書）賈彝傳吾不負汝（梁書）張充傳獨浪煙霞高臥風月

題茶山（原注）在宜興（茶經）浙西以湖州上常州次湖州生長城縣顧渚山中常州生義興縣君山

懸腳嶺下（西清詩話）唐茶品雖多惟湖州紫筍入貢紫筍生顧渚在湖常二郡之間當採茶時兩郡守畢

至最爲盛會唐杜牧詩所謂溪盡停蠻棹旗張卓翠
苔劉禹錫何處人間似仙境春山攜妓採茶時皆以
此

山實東吳秀魏書司馬叡傳王敦以沈充爲大都督護東吳諸軍**茶稱瑞草魁**茶經茶者南方之嘉木也徐搞詩名因瑞草傳一統志舊志顧渚山在縣西北四十七里周十二里西達宜興旁有兩山對峽號明月峽石壁峭立澗水中流茶生其間尤爲異品

剖符雖俗吏後漢書張酺傳猥當剖符典郡班故千里魏志華歆傳注江表傳曰歆曰吾雖劉刺史所置上用猶是剖符吏也漢書賈誼傳俗吏之所務在於刀筆筐篋

脩貢亦仙才唐書地理志湖州吳興郡土貢紫筍茶後漢書班固傳獄脩貢兮川效珍漢武內傳劉徹好道然形慢神穢雖當語之以至道殆恐非仙才也

溪盡停蠻棹

旗張卓翠苔柳村穿窈窕吳興備志長興志柳村在水口鎮東多植柳杜牧詩柳村穿窈窕桃澗度諠豗又曰春風最窈窕日暮柳村西唐時脩貢議舟處史記司馬相如傳互折窈窕以右轉兮

松澗度諠豗李白詩飛泉瀑流爭諠豗等級雲峯峻沈約神不滅論等級參差千累萬沓江淹詩平明登雲峯杳與廬霍絕竟平洞府開左傳疏李巡云土地寬博而平正名之曰原隋煬帝詩洞庭凝元液馮爲賓岕茶箋環長興境產茶者曰羅嶰曰白巖曰鳥瞻曰青東曰顧渚曰篠浦不可指數獨羅嶰最勝環嶰十里而遠爲嶰者亦不可指數嶰而曰岕兩山之介也羅氏居之在小秦王廟後所以稱廟後羅岕也洞山之岕南面陽光朝旭夕暉雲谿露渟所以味迴別也拂天聞笑語王粲三輔論趙拂天之旌應瑒神女賦時調聲以笑語特地見樓臺杜甫詩特地引紅妝三齊略記海上蜃氣時結樓臺名海市泉嫩黃金湧原注山有金沙泉脩貢出罷貢卽絕唐書地理志湖州土貢金沙泉太平寰宇記金沙泉桉郡國志云卽每歲造茶之所也牙香紫璧裁拜章期沃日晉書蔡謨傳不勝仰感聖恩謹遣拜章梁書張纘傳蕩雲沃日輕騎疾奔雷郭璞詩迅駕乘奔雷舞袖嵐侵澗蕭統詩舞神寫風枝歌聲谷答回梁武帝淨業賦若空

谷之應聲

聲音藏葉鳥（述異記）顧渚山有報春鳥春至則鳴（謝朓詩）好鳥葉間鳴聲音未詳**雪艷照潭梅**（梁簡文帝詩）絕訝梅花晚爭來雪裏窺**好是全家到兼為奉詔來**（魏書叔孫俊傳）每奉詔宣外必告示殷勤**樹陰香作帳**（庾信詩）樹陰逢歇馬**花徑落成堆**（張正見詩）落遠香風急飛多花徑深**景物殘三月**（陸雲詩）景物台雁（茶經）凡采茶在二月三月　四月之間**登臨愴一杯**（宋書王敬宏傳）林澗環周備登臨之美（世說）張季鷹縱情不拘或謂之曰卿乃縱適一時獨不為身後名邪答曰使我有身後名不如即時一杯酒**重游難自剋**（白居易詩）江南風月會重游（左傳）不能自克**俛首入塵埃**（史記秦始皇紀贊）俛首係頸委命下吏（劉勰新論）珠瑩則塵埃不能附性明則情慾不能染也

茶山下作

春風最窈窕（宋書謝靈運傳）舍和理之窈窕**日晚**一作曉**柳村西**（庾信春賦）三日

而水向河津日晚河邊多解袖梁簡文帝詩春風本自奇楊柳最相宜嬌雲光占岫健水鳴分溪爾雅水注川曰谿錢起詩去水咽分谿燎巖野花遠褚亮詩野花開更落戛瑟幽鳥唬江淹四時賦軫琴情動戛瑟涕流顧渚茶山記顧渚山中有鳥如鸜鵒而色蒼每至正月二月作聲曰春起也三月四月日春去也采茶人呼為喚春鳥把酒坐芳草說苑齊景公問晏子日寡人自以坐地二三子皆坐地吾子獨搴草而坐之何也孫綽蘭亭集後序乃藉芳草鑑清流亦有佳人攜漢書李夫人傳北方有佳人茗溪漁隱叢話唐時顧渚義興皆貢茶又鄰壤相接白樂山守姑蘇聞賈常州崔湖州茶山境會相羨歡宴因寄詩云遙聞境會茶山夜珠翠歌鐘俱遶身盤下中分兩州界燈前各作一家春青娥遞舞應爭妙紫筍齊嘗各鬬新自嘆花時北牕下蒲黃酒對病眠人

入茶山下題水口草市絕句元豐九域志湖州長興四安水口二鎮方輿勝覽茶山在長興縣西產紫筍茶顧渚在長興西北即水口鎮唐置貢茶院於此按本集有上李太尉論江

賊書云凡江淮草市盡近水際富商大戶多居其間
考南齊書鄱陽王寶夤傳有草市尉南部新書亦云
蜀西川人言梓州者乃我東門之草市也蓋水次津
口貨物所湊猶揚子所謂一鬨之市也通鑑後晉天
福二年魏州范延光遣兵度河焚草市注云時天下
兵爭凡民居在城外率居草屋以成市里以其價廉
功省猝遇兵火不至甚傷財
以害其生也亦義得兼通矣

倚溪侵嶺多高樹江洪詩輕雲雜高樹誇酒書旗有小樓太平寰宇記湖
州長興縣箬溪在縣南五十步一名顧渚口箬溪者顧
野王輿地志云夾溪悉生箭箬南岸曰上箬北岸曰下
箬二箬村名村人取箬下水釀酒美勝於雲陽俗稱
下酒韋昭吳錄云烏程箬下酒有名山謙之吳興記云
上箬下箬村並出美酒張協七命云酒則荊南烏程豫
此酒也魏書張淵傳酒旗建醇醲之旗張衡西京賦旗
亭五重注旗亭市樓也蜀志周羣傳於庭中作小樓驚起鴛鴦豈無恨宋書符瑞志鷙立而
鴛鴦思一雙飛去卻迴頭梁元帝鴛鴦賦雙飛兮不息賞錄詩雙去雙歸常比翼簡文帝

詩過頭雙鬟斜

春日茶山病不飲酒因呈賓客後漢書竇融傳諸部太守各有賓客

十日笙歌登畫船江淹麗色賦笙歌晚右琴舞池東元稹牛渚磯碑畫船向湘錦纜牽磯清明前南齊書禮志三月三日清明之節淮南子春分加十五日則清明風注按太平御覽引易緯日立夏清明風至又引春秋考異郵日距冬至一百三十五日清明風至注亦云立夏之候俱與淮南異淮南所云則正距冬至一百六日也山秀白雲膩謝靈運詩巖高白雲屯溪光紅粉鮮庾信詩村桃拂紅粉欲開未開花半陰半晴天茶經茶之牙者發於叢薄之上有三枝四枝五枝者選其中枝頴拔者采焉其日有雨不采晴有雲不采誰知病太守史記汲黯傳拜淮陽太守詔召見黯黯爲上泣曰臣常有狗馬病力不能任郡事猶得作茶仙劉琨與兄子演書吾體中憒悶常仰真茶

不飲贈官妓

芳草正得意（後漢書班固傳茂樹蔭蔚芳草被隄飛子得意而志青）汀洲日欲西（柳惲詩汀洲采白蘋日暮江南春）無端千樹柳（史記貨殖傳安邑千樹棗燕秦千樹栗蜀漢江陵千樹橘常山已南河濟之間千樹萩）更拂一條溪（莊子胡不直使彼以死生為一條）幾朶梅堪折（荆州記折梅逢驛使）何人手好攜（阮籍詩攜手等歡愛）誰憐佳麗地（齊書樂志江南佳麗地梁簡文帝詩佳麗盡關情）春恨卻悽悽（尹子人之善琴者有悲心則聲悽悽然）

早春贈軍事薛判官（舊唐書職官志至德後中原置節度使又大郡要害之地置防禦使以治軍事刺史兼之上元後改防禦使為團練守捉使又與團練兼置各有副使判官）

雪後新正半春來四刻長（唐六典挈壺正司辰掌知漏刻孔壺為漏浮箭為刻晝夜

共百刻春秋分晝夜各五十刻秋分已後減晝溢夜九日加一刻春分已後減夜溢晝九日減一刻兩書沈洙僅比之古漏則上多昔四刻漢書讃仲舒傳猶長日加益而人不知也按此本大戴禮彼云與君子游如長日加益而不自知也盧辨注云如日之長雖日加益而不自知也師古注漢書乃云長言身形之脩短自幼及壯也非矣

晴梅朱粉艷 宋書王敬宏傳常使二老婢戴五條五辨若青穀袴襦飾以米粉

水碧羅光 舊唐書五行志蜀川獻單絲碧纖龍裙鏤金為花鳥細如絲髮鳥子大如黍米眼鼻觜甲俱成明日者方見之

絃管開雙調 漢書律歷志竹日管絲日茲唐書禮樂志越調大食調高大食調雙調小食調歇指調林鍾商為七商

花鈿坐兩行 沈約麗人賦陸離羽佩雜錯花鈿北齊書催選傳講義兩行得中郎

唯君莫亭醉認取少年場 庾信詩絡客少年場春風滿路香

代吳興妓春初寄薛軍事

嫩

露冷侵紅粉梁元帝詩汗輕紅粉溼春陰撲翠鈿梁簡文帝詩春陰江上來晉雜曲歌辭門中露翠鈿自悲臨曉鏡謝朓詩情鏡悲曉髮誰與惜流年王筠詩握憐駐流年柳暗霏微雨歲華紀麗日抑而柳暗花明花愁黯淡天金釵有幾隻宋書明帝紀以皇后六宮以下雜衣干領金釵千枚班賜北征將士抽當酒家錢漢書欒布傳窮困賣庸於齊為酒家保隋書獨孤陀傳嘗從家中索酒其妻日無錢可酤劉采春詩金釵當卜錢

八月十二日得替後移居霅溪館因題長句四韻匡謬正俗新故交代謂之為替唐會要大中五年九月中書門下奏埜令應刺史得替已除官者郎敕到後交割了便赴任如未除官者敕到後與知州官分明交割倉庫及諸色事便離本任太平寰宇記湖州烏程縣霅溪館霅溪在縣東南一里凡四水合為一溪自浮王山曰若溪自銅峴山曰前溪自天目山曰餘不溪自德清縣前北流至州南興國寺日霅溪館東北流四十里合太湖

國家相慶喜秋成 史記高祖功臣侯年表大侯不過萬家宋書謝莊傳見須塗歌室家相慶莊子正得秋而萬寶成

處處樓臺歌板聲 北齊書胡長仁傳私遊各府處處追尋元稹詩卷畫樓臺青黛山通典拍板長闊如手重十餘枚以韋連之擊以代抃論衡弦歌鼓舞比屋而有

千載鶴歸猶有恨 洞仙傳丁令威遼東人隨師學仙暫歸化爲白鶴集華表柱頭言曰我是丁令威去家千載今來歸城郭如舊人民非

一令人住豈無情 後漢書襄楷傳浮屠不三宿桑下不欲久生恩愛樊川集上宰相求湖州第二啓第三啓俱云去歲閏十一月十四日長啓乞守錢塘第三啓下云今年七月湖州月滿敢再干尊重據大中三年有閏十一月則求得湖州正在四年前題有云初秋者退出守吳興知郎在七月至五年八月恰得一年故曰一年人住豈無情又幾船墓誌葬船於吳興卞山在大中五年五月而小說紀尋春較遲事謂牧之於大中三年至湖州則誤矣

夜涼溪館留僧話 白居易詩能來夜話否池畔欲秋涼

風定蘇潭看月生 陳書謝貞傳風定花猶落乃追步惠連矣

太平寰宇記烏程縣蘇公潭從貴涇東流三百五十步至駱駝橋下曰蘇公潭此水深不可測唐開元初許國公蘇瓌子頲爲烏程尉誤墜此溪水間後爲代宗朝相許國公（按唐書宰相世系表蘇頲相元宗寰宇記云相代宗誤也）

景物登臨閑始見（顏延之詩景物乾元晉書阮籍傳或登臨山水竟日忘歸）願爲閑客此閑行

初冬夜飲

淮陽多病偶求懽（漢書汲黯傳遷東陽太守多病臥閤內不出又拜淮陽太守黯曰臣常有狗馬之心今病力不能任郡事易林酒爲歡伯除憂來樂）客袖侵霜與燭盤（庾信對燭賦還却燈檠下燭盤）砌下梨花一堆雪（吳筠雪詩凝階似花積蕭子顯詩洛陽梨花落如雪）明年誰此憑闌干（韻會闌版闌曰闌干名義老階際木勾欄曰欄杆亦作闌干蓋闌干以橫斜爲義勾欄木縱橫爲之故曰闌干以木爲之故字從木）

栽竹

本因遮日種卻似為溪移歷歷羽林影（晉書劉寔傳歷歷相次不可得而亂也太平御覽漢官儀曰羽林者言其為國羽翼如林之盛也）疏疏煙露姿（韓詩外傳孔子曰由疏疏者何也王筠約法師碑須枕煙露擎持光景）蕭騷寒雨夜敲劼（原注客八反）晚風時（陳子昂詩晚風吹畫角）故國何年到（顏延之詩故國多喬木）塵冠挂一枝（南齊書杜京產傳泰始之朝挂冠辭世）

梅

輕盈照溪（一作野）水掩斂下瑤臺（屈原離騷望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女）妬雪聊相比欺春不逐來偶同佳客見（何遜詩日暮西嘉客相看愛此時）似為凍醪開（酒經抱甕冬醪）若在秦樓畔堪為弄玉媒（列仙傳蕭

史者秦穆公時人善吹簫作鸞鳳之響穆公女弄玉妻焉日與樓上吹簫作鳳鳴鳳來止其屋為作鳳臺

山石榴 初學記周景式廬山記曰香爐峯頭有大磐石可坐數百人垂生山石榴三月中作花色似石榴而小淡紅敷紫萼燁燁可愛

似火山榴映小山 梁元帝石榴詩然燈疑夜火庾信詩山花焰火然蕭統七月啓桂吐花於小山之上

繁中能薄艷中閑一朵佳人玉釵上 元稹詩一朵紅酥旋欲融宋書樂志愛之遺詩贈佳人洞冥記元鼎元年起招仙閣於甘泉宮西有青鳥赤頭道路而下以迎神女神女西王釵以贈帝帝以賜趙婕好梁簡文帝詩鬟邊插石榴

祇疑燒卻翠雲鬟 李白詩綠鬢雙雲鬟

柳長句 曾子五沃之才宜柳

日落水流西復東 晉書束皙傳豈能登海湄而仰東流之水臨虞泉而招西歸之日逸周書

天道尚右日月西移地道尚左水道東流**春光不盡柳何窮**梁元帝詩徒鑿春光新**巫**

娥廟裏低含雨水經注江水篇巫山帝女宋玉所謂天帝之季女名曰瑤姬未行而亡封於巫山之陽精魂為草實為靈芝所謂巫山之女高唐之阻旦為行雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦早視之果如其言故為立廟號朝雲焉方言娥好也秦晉之間美貌謂之娥**宋玉宅**一作門**前斜帶**

風渚宮故事宋玉舊宅在江陵城北三里周書庾信傳詠茅宋玉之宅穿徑臨江之府宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至**莫將**一云不嫌**榆莢共爭翠**藝文類聚說文曰榆白枌也榆有刺莢為蕪荑氾勝之書三月榆莢舒**深感杏**一云與桃**花相映紅**四民月令三月昏參星夕杏花盛桑葉白**灞上漢南千萬樹**水經注渭水篇渭水東過霸陵縣北霸水從西北流注之霸者水上地名也長安志霸陵在通化門東二十里秦襄王葬於其坂謂之霸上雍錄漢世凡東出函灌必自霸陵始故贈行者於此折柳為別也庾信枯樹賦桓大司馬聞而嘆曰昔年移柳依依漢南今

看搖落悽愴江潭樹幾人游宦別離中〔顏氏家訓〕宇宙
猶如此人何以堪　之下凡識幾人
凡見幾事〔後漢書王符傳〕世務游宦當塗者更相薦引
陰皇后紀〕因將兵征伐遂各別離〔古折楊柳曲〕曲成攀
折處惟言
久別離

隋堤柳

夾岸垂楊三百里〔大業雜記〕發淮南兵夫十餘萬開邗
溝自山陽至揚子入江三百餘里水
面闊四十步兩岸
為大道種榆柳
祇因圖畫最相宜〔王延壽魯靈光殿賦〕圖畫天地品類羣
生
自嫌流落西歸疾〔唐書崔元暐傳〕流落變遷〔孔平仲
雜鈔〕霍去病傳諸宿將常留落不
耦今世俗多作流落〔王融詩〕
如何將舉翼復值西歸日
不見東風二月時〔范雲詩〕東風柳
絲長〔大戴禮〕正月柳稊二月時有見稊始收
〔苻童謠〕二月蒸三月初華生裏藩柳絮符

柳絕句

數樹新開翠影齊倚風情態被春迷（宋讀曲歌）柳樹得春風一低復一昂

依依故國樊川恨（魏書李順傳）希仁弟騫為釋情賦曰散遲遲於麗日發依依於弱柳（魏志明帝紀注）魏略曰虛心西望依依若舊（梁書陳伯之傳）見故國之旗鼓感生平於疇日撫弦登陴豈不愴恨（舊唐書杜佑傳）佑城南樊川有佳林亭卉木幽邃佑常與公卿讌集其間廣陳妓樂諸子咸居朝列當時貴盛莫之與比

半掩村橋半拂溪

獨柳

含煙一株柳（煬帝開河記）詔民間有柳一株賞一縑百姓競獻之

拂地搖風久（梁元帝詩）長條垂拂地

佳人不忍折（屈原九歌）閭佳人兮名子

悵望回纖手（謝朓詩）停驂我悵望（古詩）纖纖出素手

早鴈

金河秋半虜弦開唐書地理志單于大都護府縣一金河漢書鼂錯傳注蘇林曰秋氣至弓弩可用北寇常以為候而出軍雲外一作上驚飛四散哀張衡天象賦動則飛躍於雲外應瑒詩朝鴈鳴雲中音響一何哀仙掌月明孤影過三輔故事建章宮承露盤上有仙人掌承露和玉屑飲之陳後主夜亭度鴈賦月共水明長門燈暗數一作幾聲來漢書陳皇后傳上使有司賜皇后策上璽綬罷退居長門宮蕭子範聽鴈詩燈光暖欲微須知胡騎紛紛在一云雖隨胡馬翩翩去雖又一作未豈逐春風一一迴淮南子鴈從風而飛方輿勝覽回鴈峯在衡陽之南鴈至此不過遇春而回莫厭一云好是瀟湘少人處山海經洞庭之山帝之二女居之是常遊於江淵澧沅之風交瀟湘之淵是在九江之間出入必以飄風暴雨逸周書白露之日鴻鴈來鴻鴈不來遠人背畔水多菰米岸莓苔西京雜記菰之有米者長安人謂為雕胡宋書謝靈運傳浚石橋之莓苔

鵁鶄（爾雅鳽鵁鶄注似鳧脚高毛冠）
之翠排緋趾（梁庾鵁鶄賦青不專紺纁不摘赤）清唳擲金梭（喬潭素絲賦度金梭）
（而轉明）日翅閑張鈎（梁簡文帝鵁鶄賦似金沙之衎采同鈎質之報章）風池去會
罷靜眠依翠荇暖戲折高荷（庾信詩高荇後釣船）山陰豈無爾（晉書
地理志揚州會稽郡山陰）兩字換鵝羣（法書要錄王羲之書蘭亭記用蠶繭紙鼠鬚筆晉書王羲
之傳山陰有一道士養好鵝羲之往觀意甚悅固求市之道士云爲寫道德經當舉羣相贈耳羲之欣然寫畢籠鵝而歸）

鸚鵡（埤雅鸚鵡人舌能言青羽赤喙）
華堂日漸高（成公綏蜘蛛賦南遠大廡扎拔華堂）雕檻繫紅縚（禰衡鸚鵡賦順櫳檻
以俯仰曹植鸚鵡賦身拱滯於重縶）故國隴山樹（元和郡縣志隴州汧源縣隴山在縣西六十二

里華亭縣小隴山在縣西四十里（晉書張華傳）蒼鷹驁而受紲鸚鵡慧而入籠戀鍾岱之林野慕隴坻之高松

美人金錯刀（爾雅注）南方人呼翦刀謂劑刀萬畢術乾畢一名鸚鵡斷舌可使言語（桓元鸚鵡賦）翦羽翮以應用

避籠交翠尾（左九嬪鸚鵡賦）色則丹喙翠尾綠翼紫頸（王粲鸚鵡賦）就隅角而斂翼

錞嘴靜新毛（盧諶鸚鵡賦）振綠翰以迷影啓丹觜以振響

不念三緘事（家語）

孔子觀於周廟有金人三緘其口而銘其背曰古之慎言人也淮南子鸚鵡能言而不可使長是何則得其所言而不可得其所以言（傅元鸚鵡賦）發言輒應若響追聲

世途皆翻覆魏志何晏傳（注）孫盛曰委身世途否泰榮辱制之由時（世說）殷仲堪每語子弟曰貧者士之常焉得發枚而拈其本爾曹其存之

鶴

清音迎曉月沈約聞夜鶴詩倪首非清音（鮑照舞鶴賦）曉月將落

愁思立寒渚（湛方生弔鶴文）獨向背而增思

丹頂西施頰（本草綱目）鶴丹頂赤目赤頰青脚（孟子疏）史記西施越之

美女笳人市人願見者先輸金錢一文

霜毛 **四皓鬢** 鮑照舞鶴賦疊霜毛而弄影高士傳四皓者皆河內軹人也漢書張良傳四人年皆八十餘鬚眉皓白衣冠甚偉

碧雲行止蹀 江淹赤虹賦白日無際碧雲卷半班彪北征賦行止屈伸與時息兮

白鷺性靈麗 枚乘七發若白鷺之下翔

終日無群伴溪邊弔影孤 曹植

陶宏景答趙英才書任性靈而直往保無用以得閑白鶴賦悵離群而獨處粲餉文帝獨鶴詩江上念離群

鴉

攫攫復翩翩 一云翩翻（莊子）膠膠乎攫攫乎（吳鈞鼓鳴鳴城上烏翩翩尾畢逋

黃昏風

冷煙 太元雜貫拼于飛內其羽

毛斯皇后髮 後漢書馬皇后紀注東觀記曰后髮美為四起大髻但以髮成尚有餘繞髻三匝（古詩）鴉鬢青雛色

聲感楚姬弦 舊唐書音樂志烏夜啼宋臨川王義慶所作也元嘉十七年徙彭城王義康于豫章義慶時為江州至鎮相見而哭為帝所怪徵還宅大懼妓

妻夜聞烏啼聲扣齋閣云明日應有赦其年更為南兗州刺史作此歌李義府詠烏詩琴中作夜啼**蔓壘**

盤風下霜林接翅眠法書要錄羊欣師資大令摵若嚴霜之林**祇如西旅樣**

按書有西旅諸與此無涉易正義曰旅者客寓之名羈旅之稱失其本居而寄他方謂之為旅牧之方以燕丹自寓故以西旅為言**頭白豈無緣**博物志燕太子丹質於秦不得意欲歸秦王不聽謬言曰令烏頭白馬生角乃可丹仰而歎烏即頭白俯而嗟馬生角秦王不得已而遣之

鷺鷥

雪衣雪髮青玉觜詩疏衣如雪**羣捕魚兒溪影中**埤雅鷺步於淺水好自低昂色雪白頭上有絲毿毿然高尺七八寸善戲捕魚禽經曰水禽之味多長若鷺之類是也**驚飛**

遠映碧山去一樹梨花落晚風

村舍燕

北齊後主紀于華林園立貧窮村舍

漢宮一百四十五 張衡西京賦郡國宮館百四十五 多少珠簾閉瑣窻 漢武故事帝起神屋堂以白珠為簾瑇瑁為枅後漢書梁冀傳窻牖皆有綺疏青瑣 何處營巢夏將半 晉子夜歌何處結同心名醫別錄越燕多在堂室中梁上作巢胡燕多在簷下作巢 茅簷煙裏語雙雙 北史孝行傳論或出茅簷之下非獎勸所得晉子夜歌春減雙雙燕李白詩秋燕別主人雙雙語前簷

歸燕

畫堂歌舞喧喧地 三輔黃圖未央宮有畫堂甲觀非常室後漢書盧植傳馬融外戚豪家多列女倡歌舞於前晉書劉聰載記以期還未至不能無事喧喧 社去社來人不看 左傳注燕以春分來秋分去文昌雜錄燕以春社來秋社去謂之社燕 長是江樓使君伴 杜甫詩日日江樓坐翠微後漢書郭伋傳聞使若到喜故來奉迎 黃昏猶待倚闌干 司馬相如長門

賦曰黃昏而望絶兮李白詩沈香亭北倚闌干

傷猿抱朴子猿壽五百歲則變爲玃

獨折南園一朶梅後漢書百官志本注曰南園在雒水南庾信詩賴有南園菊元稹詩一朶梨花壓象牀

重尋幽坎已生苔無端晚吹驚高樹王勃與蜀城父老書輕蟬送夏薦晚吹於風園旅鴈乘秋動宵吟於露渚陸機詩雞鳴高樹顛似梟長枝欲下來

還俗老僧魏書釋老志太和十年冬有司奏依旨簡遣其諸州還俗者僧尼合一千三百二十七人唐會要會昌五年八月制天下拆寺四千六百餘所還俗僧尼二十六萬餘人收充兩稅戶

雪髮不長寸秋寒力更微薛道衡宴喜賦秋深氣寒獨尋一徑葉杜甫詩一徑野花落猶挈衲殘衣南齊書張欣泰傳下直輒游園池著鹿皮冠衲衣錫杖挾素琴日暮千峯裏史記伍子胥傳吾日暮途窮不知何處歸劉長卿詩過衡嶽千峯亂禪房何

處尋

斫竹

寺廢竹色死宦家寧爾留霜根漸隨斧風玉尙敲秋開元天寶遺事岐王宮中於竹林內懸碎玉片每夜聞相觸之聲卽知有風名占風鐸江南苦吟客宋書謝靈運傳咸江南之哀歎何處送悠悠江淹詩西州在何處屈原九章白日出之悠悠

將赴湖州留題亭菊

陶菊手自種招明太子陶潛傳嘗九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊楚蘭心有期謝靈運詩楚老惜蘭芳任昉詩中道遇心期遙知渡江日家語楚王渡江得萍實正是擷芳時漢武帝秋風辭蘭有秀兮菊有芳

折菊

籬東菊徑深（晉書陶潛傳）三徑就荒松菊猶存（陶潛詩）采菊東籬下折得自孤吟

雨中衣半濕擁鼻自知心（晉書謝安傳）安本能爲洛下書生詠有鼻疾故其音濁名流愛其詠而弗能及或手掩鼻以斆之

雲

盡日看雲首不回（後漢書桓榮傳）盡日乃罷（杜甫詩）憶弟看雲白日眠（庾信高鳳贊）專心不同

無心都大是無才（宋書陶潛傳）雲無心以出岫（魏志管輅傳注）別傳日皆由無才不由無書也

可憐光彩一片玉（晉雙行纏曲）獨我知可憐（曹植詩）顧盼遺光采（晉書郤詵傳）猶桂林之一枝崑山之片玉

萬里晴（一作青）天何處來（後漢書竇融傳）明見萬里之外（梁簡文帝詩）雲穿天半晴（吳筠詩）春從何處來

醉後題僧院

離心忽忽復悽悽(宋玉高唐賦悠悠忽忽怊悵自失爾雅哀哀悽悽懷報德也)雨璇傾瓶取醉泥(後漢書周澤傳注漢官儀云一日不齋醉如泥)可羨高僧共心語一如攜稚往東西

題禪院

觥(一作航)船一棹百分空(晉書畢卓傳嘗謂人曰得酒滿數百斛船四時甘味置兩頭右手持杯左手持蟹螯拍浮酒船便足了一生矣天業拾遺記作小舸子木人長二尺許乘船行酒每一船一人檠酒杯一人捧酒鉢一人撑船二人盪槳繞曲水池隨岸而行每到坐客處即停住擊酒木人於船頭伸手酒客取酒飲訖還杯木人受杯迴向捧酒鉢人取杓斟酒滿杯船依式自行)十歲(一云千載)青春不負公(宋書樂志去行蹤十載賤妾常獨棲屈原大招青春受謝晉書周顗傳使王旅奔敗以此負公隋書鄭譯傳我不負公此何意也)今日鬢絲禪榻畔茶煙輕(一作悠)颺落花

風一作中劉禹錫詩客至茶煙起梁武帝詩含桃落花日

哭李給事中敏

陽陵郭門外白虎通葬於城郭外何死生別處終始異居陂陁丈五一云五丈墳漢書司馬相如傳登陂陁之長坂通鑑漢紀注平日葬封日冢高日墳九泉如結友世說庾道季云廉頗藺相如雖千載上人懍懍恒如有生氣曹蜍李志雖現在厭厭如九泉下人新序晉平公過九原而歎曰嗟乎此地之蘊吾良臣多矣使死者起也吾將誰與歸乎叔向對曰其趙武耳茲地好埋君原注朱雲葬陽陵郭外漢書朱雲傳雲年七十餘終於家遺言以身服斂棺周於身土周於椁為丈五墳葬平陵東郭外按元和郡縣志咸陽縣漢陽陵景帝陵也在縣東四十里平陵昭帝陵也在縣西北二十里與長安志所載方向里數多不合朱雲傳明云葬平陵東郭外而此云陽陵未詳

黃州竹徑

一本題下有門字誤三輔決錄蔣詡竹下開三徑

竹澗（一作岡）蟠小徑屈折鬬蛇來（漢書武帝紀太始四年趙蛇從郭外入邑與邑中蛇羣鬬孝文廟下）三年得歸去知遶幾千迴

題愛敬寺樓（唐會要東京敬愛寺懷仁坊顯慶二年孝敬在東宮爲高宗武太后立以敬愛爲名天授二年改爲佛授記寺其後又改爲敬愛寺校隋有敬愛寺有孫尚之畫在洛陽見公私畫史）

暮景千山雪春寒百尺樓（晉書樂志百尺樓高與天連）獨登還獨下誰會我悠悠（淮南子吾日悠悠慙於影）

送劉秀才歸江陵（唐摭言武德四年四月十一日敕諸州學士及白丁有明經及秀才俊士明於理體爲鄉曲所稱者委本縣考試州長重覆取上等人每年十月隨物入貢五年十月諸州共貢明經一百四十三人秀才六人俊士三十九人進士三十人吏部奏付考功員外郎考試秀才一人俊士十四人所試並通敕放選與理入官其下第人各賜絹五匹充歸糧各勤脩業通典江陵郡荊州理江

陵縣

綵服鮮華覲渚宮魏志夏侯元傳無兼采之服列女傳老萊子孝養二親行年七十嬰兒自娛著五色采衣嘗取漿上堂跌扑因臥地為小兒啼陳書陸瓊傳車馬衣服不尚鮮華水經注江水篇江水東逕江陵縣故城南今城楚船官地也春秋之渚宮矣通典楚渚宮故城在今江陵縣東

鱸魚新熟別江東晉書張翰傳翰有清才而縱任不羈時人號為江東步兵為大司馬東曹掾因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾遂命駕而歸

劉郎浦夜侵船月通鑑後唐紀注江陵府石首縣沙步有劉郎浦蜀先主納吳女處也

宋玉亭前一作春弄一作滿袖風水經注沔水篇宜城城南有宋玉宅玉邑人雋才辯給善屬文而識音也

落落精神終有立後漢書耿弇傳常以為落落難合有志者事竟成也晉書溫嶠傳每曰錢世儀精神滿腹

飄飄才思杳無窮漢書司馬相如傳飄飄有凌雲氣游天地之閒意魏書常景傳有才思雅好文章顧信謝趙丁啓落落辭高飄飄遠

遠

誰人世上爲金口法言如將復駕其所說則莫若使諸儒金口而木舌**借取明時一薦雄**魏志陳思王植傳志欲自效於明時漢書揚雄傳孝成帝時客有薦雄文似相如者

見吳秀才與池妓別因成絕句唐書杜正倫傳隋世重舉秀才天下不十人而正倫一門三秀才皆高第爲世歆羨

紅燭短時羌笛怨開元天寶遺事楊國忠子弟每至上元夜各有千炬紅燭圍於左右風俗通笛長二尺四寸七孔其後又有羌笛梁元帝賦聞羌笛之哀怨**清歌咽處蜀弦高**陶潛詩清歌唱高音古今樂錄張永元嘉技錄有四弦一曲蜀國四弦是也**萬里分飛兩行淚**庾信詩共此無期別俱知萬里情又周趙公墓銘隴水分飛說苑回曰今者有哭者其音甚悲非獨哭死又哭生離者何子曰何以知曰完山之鳥孔子曰何如曰完山之鳥生四子羽翼已成乃離四海爲是往而不復返也劉緩詩徒教兩行淚俱浮妝上紅**滿江寒雨正蕭騷**阮籍東平賦寒雨淪而下降李賀詩

蕭騷淚白
雲差池

湖南正初招李郢秀才　元和郡縣志潭州湖南觀察使理所劉和妻王氏正朝詩太簇應元律請陽兆正初通典初秀才科第最高試方畧策五條有上上上上中上上下中上凡四等貞觀中有舉而不第者坐其州長由是廢絕唐書藝文志李郢詩一卷字楚望大中進士第侍御史九國志李郢長安人唐末避亂嶺表按唐書宗室世系蔡王房郢頻州錄事參軍當別為一人又按李郢有和湖州杜員外冬至日白蘋洲見憶詩云白蘋亭上一陽生謝朓新裁錦繡成千嶂雪消溪影綠幾家梅綻海波清已知鷗鳥長來狎可許汀洲獨有名多愧龍門重招引郎抛田舍棹舟行與牧之此詩用韻並同惟李題云冬至而此云新正然兩詩語意相直兼杜用白蘋亦是湖州故事知此題湖南當是湖州之誤因各本皆同故仍之

行樂及時時已晚　宋書樂志夫為樂為樂當及時何能坐愁怫鬱當復來茲　對酒當

歌歌不成（宋書樂志對酒當歌人生幾何）千里暮山重疊翠（宋書謝靈運傳行千里而咸遠王勃滕王閣序煙光凝而暮山紫宋沈約詩山嶂遠重疊）一溪寒水淺深清（水經注連水篇控引眾流合成一溪庾信詩寒水細澄沙沉隱侯集新安江水至清淺深見底）高人以飲為忙事（晉書郤續傳此真高人矣史記陳軫傳陳軫見犀首曰公何好飲也犀首曰無事也曰吾請令公厭事可乎）浮世除詩盡強名（阮籍大人先生傳逍遙浮世與道成老子吾不知其名強名曰道）看著白蘋牙欲吐（爾雅苹蓱其大者蘋說文繫傳蘋大蓱也俗作蘋爾雅翼蘋五月有花白色故謂之白蘋逸周書穀雨之日萍始生）雪舟相訪勝閑行（世說王子猷居山陰夜大雪因起仿偟忽憶戴安道時戴在剡即便夜乘小船就之）

贈朱靈道

劉根丹篆三千字（後漢書劉根傳根隱居嵩山中好事者自遠而至就根學道神仙傳府掾

王珍每見根書符了有所呼名似人來取或數聞推問有人對答及聞鞭撻之聲而不見其形（隋書潘徽傳）采標綠錯華垂丹篆署斷程邈繫雲陽獄中覃思十年益大小篆方圓而爲隷書三千字奏之

郭璞青囊兩卷書 注見卷二許七侍御

牛渚磯南謝山北 元和郡縣志宣州當塗縣牛渚山在縣北三十五里山突出江中謂之牛渚圻（太平寰宇記）當塗縣謝公山在縣東三十五里齊宣城太守謝朓築室及池於山南其宅堵址見存

白雲深處有巖居 南齊書褚伯玉傳褚先生從白雲游舊矣（張正見詩）鸞嶺白雲深史記蔡澤傳退而巖居川觀

屏風絶句

釋名屏風言可以屏障風也周禮司几筵注斧謂之黼其制如屏風然

屏風周昉畫纖腰 釋名畫繪也以五色繪物象也畫斷周昉窮丹青之妙畫子女爲古今之冠後漢書宋宏傳嘗讌見御坐新屏風圖畫列女帝數顧視之宏正容言曰未見好德如好色者帝即爲徹之

歲久丹青色半銷 抱朴子歲久則勞矣隋書竇威傳大義公主書屏風爲詩曰富貴今何在

空自寫丹青〔文心雕龍〕丹青初炳而後渝文章歲久而彌光斜倚玉牕鸞髮女〔王延壽靈光殿賦〕玉女闚牕而下視〔梁簡文帝詩〕何時玉牕裏夜夜更縫衣拂塵猶自妬嬌嬈〔宋書樂志〕袍以光軀巾拂塵〔後〕宋子侯有董嬌嬈詩

哭韓綽〔按〕韓綽唐書宰相世系表無之本集有寄揚州韓綽判官詩

平明送葬上都門〔漢書張良傳〕後五日平明與我期此〔禮記〕送葬不避塗潦〔長安志〕唐天寶元年以京城為西京京兆府至德二載曰中京元年建丑月停京名號曰上都京城南面三門中曰明德門東曰啓夏門西曰安化門東面三門北曰通化門中曰春明門南曰延興門西面三門北曰開遠門中曰金光門南曰延平門北面一門曰光化門紼翣交橫逐去魂〔禮記〕助葬必執紼〔文〕飾棺士畫翣二

歸來冷笑悲身事〔史記孟嘗君傳〕長鋏歸來乎〔花史崔驥傳〕何容讀國士議文直此冷笑〔鮑照游息賦〕撫身事而議苦念親愛而知樂喚婦呼兒索酒盆〔晉書劉伶傳〕天生劉伶以酒爲

名一飲一斛五斗解酲婦兒之言愼不可聽〔阮咸傳〕諸
阮皆飲酒咸至宗人間共集不復用杯觴斟酌以大盆
盛酒圓坐相
向大酌更飲

新定途中〔通典〕新定郡睦州理建德縣〔釋
名〕途度也人所由得通度也

無端偶效張文紀〔曹植詩〕無端獲罪尤〔後漢書〕張綱傳
綱字文紀奏大將軍冀河南尹不疑
無君之心十五事冀乃諷尚書以綱爲廣陵太守因欲
以事中之〔唐世說新語〕李綱初名瑗字子玉讀後漢書
慕張綱爲人因
改名綱字文紀**下杜鄉關別五秋**〔水經注〕渭水篇覆盎
門南有下杜城應劭
曰故杜陵之下聚
落也故曰下杜門**重過江南更千里**〔謝靈運詩〕江南倦
歷覽〔南齊書〕邱靈
鞠傳江南地方數千里士子風流皆出此中〔商子〕飛蓬
遇飄風而行千里〔元豐九域志〕池州南至本州界二百
八十里自界首至歙州三百五里歙州東南至本
州界一百一十里自界首至睦州二百六十里**萬山**
深處一孤舟〔蔡邕漢津賦〕過萬山以左回〔景定新定續
志〕方逢辰序嚴于浙右爲望郡而介於萬

山之崔（王昌齡詩）深處不可抱（劉昚虛詩）滄溟千萬里日夜一孤舟

題新定八松院小石

雨滴珠璣碎（陳書虞寄傳）梁大同中嘗驟雨殿前往往有雜色寳珠 苔生紫翠重（初學記）廣志曰空室無人行則生苔蘚或青或紫 故關何日到（元和郡縣志）秦函谷關在漢宏農縣即今靈寳縣西南十一里故關是也漢武帝元鼎三年楊僕為樓船將軍本宜陽人恥居關外上疏請以家僮七百人徙關於新安武帝從之即今新安縣東一里函谷故關是也 且看小山峯（初學記）郭緣生述征記及華山記云山上有三峯直上晴霽可觀